

## 10. Wartung und Reinigung

Es ist unbedingt darauf zu achten, dass das Gerät sauber gehalten wird und sich kein Staub, Schmutz und Rauchflüssigkeitsrückstände auf oder im Gerät ansammeln. Andernfalls wird die Lichtleistung der Leuchte deutlich reduziert. Regelmäßige Reinigung gewährleistet nicht nur die maximale Lichtausbeute, sondern sorgt auch dafür, dass die Leuchte ein Leben lang zuverlässig funktioniert. Empfehlenswert ist ein weiches, fusselfreies, mit einer guten Glasreinigungsfähigkeit angefeuchtetes Tuch, auf keinen Fall Alkohol oder Lösungsmittel verwenden!

### GEFAHR I

Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz, bevor Sie mit Wartungsarbeiten beginnen!

Die vordere Objektivlinse muss wöchentlich gereinigt werden, da sich in der Nebelflüssigkeit Rückstände ansammeln, die die Lichtleistung sehr schnell verringern. Die Kühlventilatoren sollten monatlich gereinigt werden.

Das Innere der Leuchte sollte mindestens einmal jährlich mit einem Staubsauger oder einem Luftstrahler gereinigt werden. Entfernen Sie Staub und Schmutz von den Lüftern und Kühllöffnungen mit einer weichen Bürste und einem Staubsauger.

Wichtig! Überprüfen Sie die Luftfilter regelmäßig und reinigen Sie sie, bevor sie verstopfen!

Reinigen Sie zwei Luftfilter in den Abdeckungen des Geräts und zwei im Gerätesockel. Verwenden Sie einen Staubsauger oder Druckluft oder waschen Sie sie und legen Sie sie wieder trocken.

Setzen Sie nach dem Austausch der Luftfilter den Betriebszeitähler im Menü „Informationen“ zurück (Information--->Luftfilter--->Verstrichene Zeit).

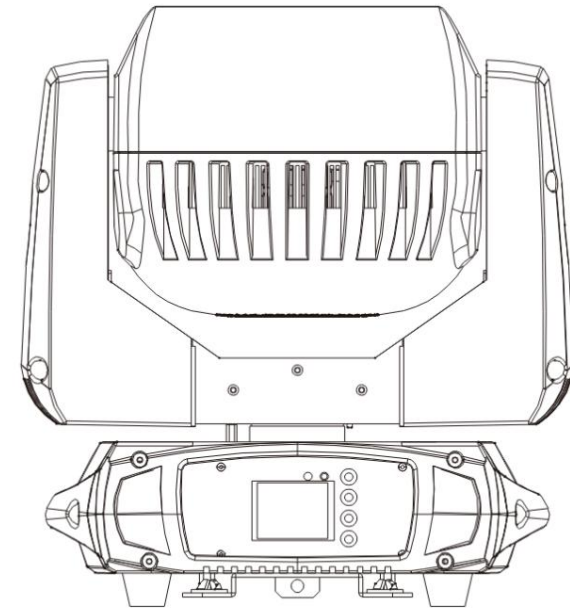
Sicherung austauschen. Ziehen Sie vor dem Austauschen der Sicherung das Netzkabel ab.

- 1) Entfernen Sie den Sicherungshalter an der Rückseite des Sockels mit einem passenden Schraubendreher aus dem Gehäuse (Anti-Sicherungshalter). im Uhrzeigersinn).
- 2) Entfernen Sie die alte Sicherung aus dem Sicherungshalter.
- 3) Installieren Sie die neue Sicherung im Sicherungshalter (nur vom gleichen Typ und mit derselben Leistung).
- 4) Setzen Sie den Sicherungshalter wieder in das Gehäuse ein und befestigen Sie ihn.

# FOS

Technik

## FOS Skorpion Waschen



Version 1.0

## BENUTZERHANDBUCH

•Lesen Sie unbedingt die **BEDIENUNGSANLEITUNG** sorgfältig durch, bevor Sie dieses Produkt

verwenden. •Bewahren Sie das **BENUTZERHANDBUCH** für den künftigen Bedarf

sorgfältig auf. •Verwenden Sie dieses Produkt richtig, wenn Sie das Benutzerhandbuch vollständig verstehen können

## 1.Sicherheitshinweise

Vielen Dank, dass Sie sich für unser FOS Scorpio Wash entschieden haben. ZU IHRER SICHERHEIT LESEN SIE DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG BITTE SORGFÄLTIG DURCH, BEVOR SIE DAS ERSTE STARTEN!

**VORSICHT!**  
Seien Sie vorsichtig bei Ihren Operationen.  
Bei hoher Spannung können Sie beim Berühren der Leitungen einen gefährlichen Stromschlag erleiden!

Dieses Gerät hat unser Haus in absolut einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand aufrechtzuerhalten und zu Um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten, ist es unbedingt erforderlich, dass der Benutzer die Sicherheitshinweise und Warnungen befolgt Hinweise in diesem Handbuch.

**VORSICHT!**  
Halten Sie dieses Gerät von Regen und Feuchtigkeit fern!  
Vor Öffnen des Gehäuses Netzstecker ziehen!

### Wichtig:

Für Schäden, die durch Nichtbeachtung entstehen, übernimmt der Hersteller keine Haftung  
Bedienungsanleitung oder unautorisierte Änderungen am Gerät.

Bitte beachten Sie, dass Schäden, die durch manuelle Veränderungen am Gerät entstehen, nicht der Gewährleistung unterliegen.

Während des Betriebs wird das Gehäuse heiß. Lassen Sie das Gerät vorher etwa 20 Minuten abkühlen  
damit manipulieren.

Stellen Sie sicher, dass die verfügbare Spannung nicht höher ist als auf der Rückseite angegeben.

**WARNUNG!** Dieses Gerät verfügt über keinen EIN/AUS-Schalter. Trennen Sie immer das Stromeingangskabel von  
Trennen Sie das Gerät vollständig von der Stromversorgung, wenn es nicht verwendet wird oder bevor Sie das Gerät reinigen oder warten.

Stellen Sie sicher, dass das Netzkabel niemals gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt wird. Überprüfen Sie von Zeit zu Zeit  
das Gerät und das Netzkabel.

Trennen Sie das Gerät immer vom Stromnetz, wenn es nicht verwendet wird oder bevor Sie es reinigen. Behandeln Sie nur die  
Netzkabel am Stecker. Ziehen Sie niemals den Stecker, indem Sie am Netzkabel ziehen.

Dieses Gerät fällt in die Schutzklasse 1. Daher ist es unbedingt erforderlich, den gelb/grünen Leiter mit der Erde zu verbinden.

Der elektrische Anschluss sowie Reparaturen und Wartungsarbeiten müssen von einem qualifizierten Mitarbeiter durchgeführt werden.

Schließen Sie dieses Gerät nicht an ein Dimmerpaket an.

Schalten Sie die Leuchte nicht in kurzen Abständen ein und aus, da dies die Lebensdauer der Lampe verkürzt.

Bei der ersten Inbetriebnahme kann es zu Rauch- oder Geruchsentwicklung kommen. Dies ist ein normaler Vorgang und nicht  
bedeutet zwangsläufig, dass das Gerät defekt ist.

Berühren Sie das Gehäuse des Geräts während des Betriebs nicht mit bloßen Händen (Gehäuse wird heiß)!

Verwenden Sie zum Austausch nur Lampen und Sicherungen desselben Typs und derselben Leistung.

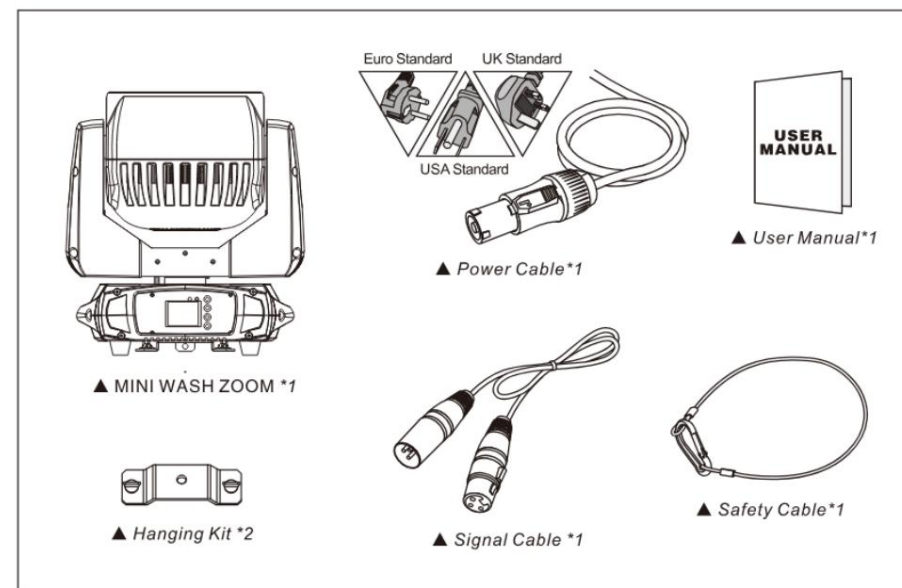
**VORSICHT! AUGENSCHÄDEN!**  
Vermeiden Sie es, direkt in die Lichtquelle zu blicken  
(speziell für Epileptiker gedacht) !

58				<b>Rot in Pixel 6</b>
			0..255	Weiß-Inpixel-6-Sättigungssteuerung (0-100 %)
59				<b>Grün in Pixel 6</b>
			0..255	Grün in Pixel 6, Sättigungssteuerung 0-100 %
60				<b>Blau in Pixel 6</b>
			0..255	Blaue Pixel 6-Sättigungssteuerung (0-100 %)
61				<b>Weiß in Pixel 6</b>
			0..255	Weiß in Pixel 6 Sättigungskontrolle (Q-100%)
62				<b>Rot in Pixel 7</b>
			0..255	Weiß-Inpixel-7-Sättigungssteuerung (0-100 %)
63				<b>Grün in Pixel 7</b>
			0..255	Sättigungssteuerung für grüne Pixel 7 (0-100 %)
64			0,255	<b>Blau in Pixel 7</b>
				Blau in Pixel 7 Sättigungssteuerung (0-100 %)
65				<b>Weiß in Pixel 7</b>
			0..255	Weiß-Inpixel-7-Sättigungssteuerung (0-100 %)
66	38	26		<b>Spezialfunktion</b>
			0,19	Keine Funktion
			20..29	Keine Funktion
			30..39	Keine Funktion
			40 ..79	Keine Funktion
			80..89	Alle Motoren zurückgesetzt
			90,94	SCAN-Motor-Reset
			95..99	Zurücksetzen des ZOOM-Motors
			100..119	Internes Programm 1
			120..139	Internes Programm 2
			140..159	Internes Programm 3
			160,179	Internes Programm 4
			180..199	Internes Programm 5
			200..219	Internes Programm 6
220..239	Internes Programm 7			
240,255	internes Soundprogramm 1			

34	34			<b>Pix Hintergrunddimmer</b>
		0..255		Pix Expand Patterns Hintergrunddimmer 0-100 %.
35	35			<b>Pix_Background Rot</b>
		0..255		Pix Expand Patterns Hintergrund Rot 0 -100 %.
36	36			<b>Pix_Background Grün</b>
		0..255		Pix Expand Patterns Hintergrund Grün 0 – 100 %.
37	37			<b>Pix_Background Blau</b>
		0..255		Pix Expand Patterns Hintergrund Blau 0-100 %.
38		0..255		<b>Rot in Pixel 1</b>
				Redinpixel1saturationcontrol(0-100%)
39		0..255		<b>Grün in Pixel 1</b>
				Grün in Pixel 1 Sättigungskontrolle (0-100 %)
40		0..255		<b>Blau in Pixel 1</b>
				Blau in Pixel 1, Sättigungssteuerung (0–100 %).
41		0..255		<b>Weiß in Pixel 1</b>
				Weiß in Pixel 1, Sättigungssteuerung (0–100 %).
42		0..255		<b>Rot in Pixel 2</b>
				RedinPixel2saturation-Steuerung (0-100 %)
43		0..255		<b>Grün in Pixel 2</b>
				GreeninPixel2Sättigungssteuerung (0-100 %)
44		0..255		<b>Blau in Pixel 2</b>
				Blau in Pixel 2 Sättigungssteuerung (0-100 %)
45		0..255		<b>Weiß in Pixel 2</b>
				Weiß in Pixel 2 Sättigungssteuerung (0-100 %)
46		0..255		<b>Rot in Pixel 3</b>
				Rote inPixel3-Sättigungssteuerung (0-100 %)
47		0..255		<b>Grün in Pixel 3</b>
				GreeninPixel3saturationcontrol (0-100 %)
48		0..255		<b>Blau in Pixel 3</b>
				Blau in Pixel 3 Sättigungssteuerung (0-100 %)
49		0..255		<b>Weiß in Pixel 3</b>
				Weiß inPixel 3 Sättigungssteuerung (0–100 %)
50		0..255		<b>Rot in Pixel 4</b>
				Rote inPixel4-Sättigungssteuerung (0-100 %)
51		0..255		<b>Grün in Pixel 4</b>
				Grün in Pixel 4 Sättigungssteuerung (0-100 %)
52		0..255		<b>Blau in Pixel 4</b>
				Blau in Pixel 4 Sättigungssteuerung (0-100 %)
53		0..255		<b>Weiß in Pixel 4</b>
				Weiß inPixel4-Sättigungssteuerung (0-100 %)
54		0..255		<b>Rot in Pixel 5</b>
				Weiß inPixel5-Sättigungssteuerung (0-100 %)
55		0..255		<b>Grün in Pixel 5</b>
				Grün in Pixel 5 Sättigungssteuerung (0-100 %)
56		0..255		<b>Blau in Pixel 5</b>
				Blau in Pixel 5 Sättigungssteuerung (0-100 %)
57		0..255		<b>Weiß in Pixel 5</b>
				Weiß inPixel5-Sättigungssteuerung (0-100 %)

## 2. AUSPACKEN

FOS Scorpio Wash verwendet eine 7 \* 00 W weiße LED-Lampe, die sich durch hohe Helligkeit und Stabilität auszeichnet. Bitte packen Sie das Gerät bei Erhalt sorgfältig aus und prüfen Sie, ob es während des Transports beschädigt wurde. Und überprüfen Sie bitte, ob die folgenden Artikel im Karton enthalten sind:



FOS Scorpio Wash besteht aus einem neuartigen, hochtemperaturbeständigen technischen Kunststoff Gehäuse aus Aluminiumguss mit schöner Optik. Die Leuchte wurde streng nach CE entwickelt und hergestellt Standards, die dem internationalen Standard-DMX512-Protokoll entsprechen. Es ist unabhängig gesteuert verfügbar und für den Betrieb miteinander verknüpfbar. Und es eignet sich für große Live-Auftritte, Theater, Studios, Nachtclubs und Diskotheken.

Dieses Handbuch enthält wichtige Informationen zur Installation und Anwendung. Bewahren Sie dieses Handbuch in der Zwischenzeit für den späteren Bedarf gut auf.

### 3. TECHNISCHE INFORMATIONEN

#### SPEZIFIKATIONEN:

- Eingangsspannung: AC90–260 V, 50/60 Hz
- LED-Anzahl: 7 x 60 W RGBW-LEDs und 39 Stück x 0,2 RGBSMD
- Steuersignal: DMX512, Master-Slave und Ton aktiviert oder automatischer Betrieb
- Steuerkanal: 66/38/26 DMX-Kanäle USITT DMX-512
- Leistungsaufnahme: 450 W
- Abmessungen: 336 (T) x 224 (B) x 372 (H) mm
- Verpackungsabmessungen: 430 (T) x 320 (B) x 490 (H) mm
- Nettogewicht: 10 kg
- Bruttogewicht: 12,65 kg

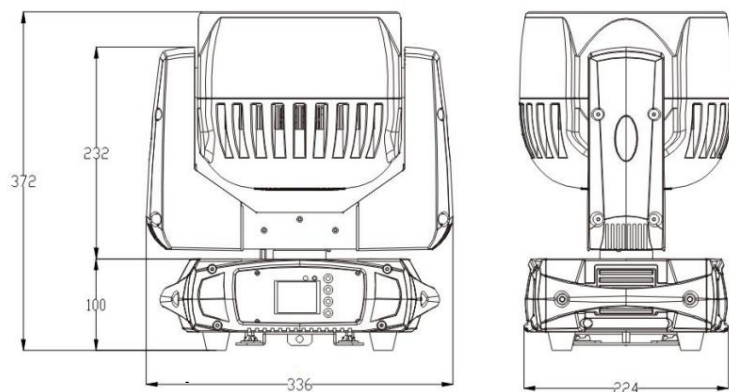
#### MERKMALE:

- 50.000 Stunden Lebensdauer und geringer Stromverbrauch
- CTB und CTO, lineare Farbtemperatur 2700 K -8000K veränderbar
- 8/16 Bit glatte und präzise Auflösung für PAN/TILT-Bewegung
- Scan-Positionsspeicher, automatische Neupositionierung unerwartete Bewegung
- 6°-60°Sanfter elektronischer Linearzoom
- Eingebaute Laufprogramme
- Eingebaute Farb- und Grafikeffektmakros
- 0-100 % linearer LED-Dimmer
- Hochgeschwindigkeits-LED-Verschluss/Stroboskopeffekt mit 1–25 T/Sek mit variabler Geschwindigkeit
- Voreingestelltes variables/zufälliges Stroboskop und Dimmen Pulseffekt
- Jede LED einzeln ansteuerbar

- DMX512, Master-Slave und Ton aktiviert steuerbarer oder automatischer Betrieb
- Hochauflösendes grafisches LCD-Display
- POWERCON-Anschluss IN/OUT
- 3-polige XLR-Anschlüsse IN/OUT
- Konstante Temperaturanzeige und -verwaltung
- Funktion
- 35°C -45°C maximale Umgebungstemperatur
- Schutzart 1P20
- Spezifische hochpräzise optische Linse
- In variabler Richtung drehbare Frontlinse
- 6°-60° Sanfter elektronischer Linearzoom
- Brillante Hartstrahleffekte bei 6°
- Reine und gleichmäßige Waschwirkung bei 60°
- Blütenblattartige Mikrostrahleffekte
- Pixelmuster-Makroeffekte
- Eingebaute Laufprogramme
- Integrierte Farb- und Grafikeffektmakros

#### FUNKTION:

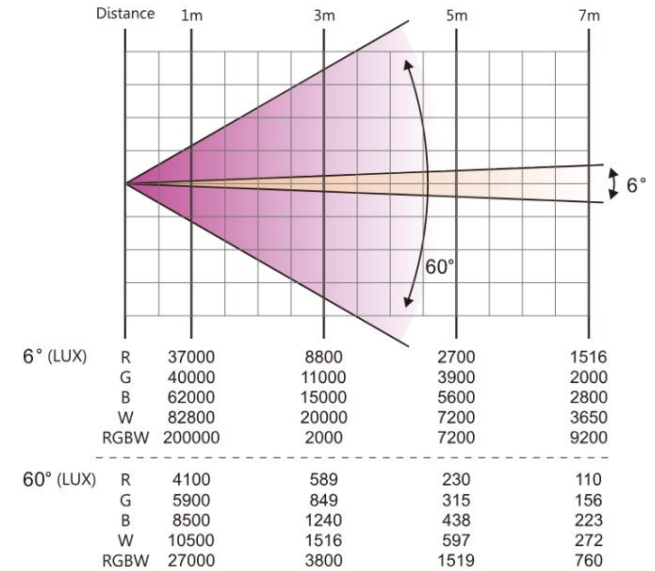
- Scan-Positionsspeicher, automatische Neupositionierung danach unerwartete Bewegung
- Integrierte Laufprogramme
- Integrierte Farb- und Grafikeffektmakros
- Voreingestellte variable/zufällige Strobe- und Dimmimpulseffekt
- DMX-Recorder und Edit-Funktion integriert



29	29	23	80..95	Grün+Blau
			96..111	Rot+Blau+Grün
			112..127	2700K
			128..143	3200K
			144..159	3500K
			160..175	5000K
			176..191	5500K
			192..207	6000K
30	30	24	208..223	6500K
			224..239	7000K
			240..255	8000K
				Pix-Makro
			0..15	Keine Funktion
			16..29	Pix Dynamic Scene1
			30..43	Pix Dynamic Scene2
			44..57	Pix Dynamic Scene3
			58..71	Pix Dynamic Scene4
			72..85	Pix Dynamic Scene5
			86..99	Pix Dynamic Scene6
			100..113	Dynamische Pix-Szene?
			114..127	Pix Dynamic Scene8
			128..143	Pix Dynamic Scene9
			142..155	Pix Dynamic Scene10
			156..169	Pix Dynamic Scene11
			170..183	Pix Dynamic Scene12
184..197	Pix Dynamic Scene13			
198..211	Pix Dynamic Scene14			
212..225	Pix Dynamic Scene15			
226..239	Pix Dynamic Scene16			
240..255	Pix Dynamic Scene17			
31	31	25		Pix_Macro_Speed
			0..255	Langsam bis schnell
32	32			Erweitern Sie Muster
			0..15	Keine Funktion
			16..29	Pix Dynamic Scene1
			30..43	Pix Dynamic Scene2
			44..57	Pix Dynamic Scene3
			58..71	Pix Dynamic Scene4
			72..85	Pix Dynamic Scene5
			86..99	Pix Dynamic Scene6
			100..113	Dynamische Pix-Szene?
			114..127	Pix Dynamic Scene8
			128..143	Pix Dynamic Scene9
			142..155	Pix Dynamic Scene10
			156..169	Pix Dynamic Scene11
			170..183	Pix Dynamic Scene12
			184..197	Pix Dynamic Scene13
			198..211	Pix Dynamic Scene14
			212..225	Pix Dynamic Scene15
226..239	Pix Dynamic Scene16			
240..255	Pix Dynamic Scene17			
33	33			Pix Vordergrunddimmer
			0..255	Pix ExpandPatternsForegrounddimmer0-100 %. (Vordergrund-ColorShare mit „Pix_Macro“-Kanal)

			024..031	statische Szene4
			032..039	statische Szene5
			040..047	statische Szene6
			048..055	statische Szene7
			056..063	statische Szene8
			064..071	statische Szene9
			072..079	statische Szene10
			080..087	statische Szene11
			088..095	statische Szene12
			096..103	statische Szene13
			104..111	statische Szene14
			112..119	statische Szene15
			120..127	statische Szene16
			128..135	statische Szene17
			136..143	statische Szene18
			144..151	statische Szene19
			152..159	statische Szene20
			160..167	statische Szene21
			168..175	statische Szene22
			176..183	statische Szene23
			184..191	statische Szene24
			192..199	statische Szene25
			200..207	statische Szene26
			208..215	statische Szene27
			216..223	statische Szene28
			224..231	statische Szene29
			232..239	statische Szene30
			240..247	statische Szene31
			248..255	statische Szene32
			<b>Dynamische Muster</b>	
			(Wenn die Kanalmuster im Intervall 032 - 255 liegen)	
			000..023	Keine Funktion
			024..137	Vorwärtsgeschwindigkeit von Nullgeschwindigkeit auf schnelle Geschwindigkeit
			138..141	Stoppen Sie die Bewegung
			142..255	Rückwärtsgeschwindigkeit von Nullgeschwindigkeit auf schnelle Geschwindigkeit
23	23			<b>Pix-Dimmer</b>
			0..255	Pix Dimmer 0 %...100 %
24	24	18		<b>Pix_Strobe</b>
			0..255	Pix Strobe-Geschwindigkeit 0 %...100 %
25	25	19		<b>Pix_Red</b>
			0..255	0-100 % Pix Red Dimmer von dunkel nach hell
26	26	20		<b>Pix Grün</b>
			0..255	0-100 % Pix Green-Dimmer von dunkel nach hell
27	27	21		<b>Pix_Blue</b>
			0..255	0-100 % Pix Blue-Dimmer von dunkel nach hell
28	28	22		<b>Pix-Farbe</b>
			0..0	Keine Funktion
			1..15	Rot
			16..31	Grün
			32..47	Blau
			48..63	Rot+Blau
			64..79	Rot+Grün
29	29	23		

#### 4. PHOTOMETRISCHES DIAGRAMM



#### 5. BEDIENUNGSANLEITUNG

- FOS Scorpio Wash dient zum Waschen von Effekten für Dekorationszwecke vor Ort.
- Nicht! Schalten Sie das Gerät ein, wenn es starken Temperaturunterschieden ausgesetzt war, z. B. bei einem Transport da es aufgrund von Umgebungsveränderungen zu Schäden am Licht kommen könnte. Stellen Sie daher sicher, dass das Gerät so lange betrieben wird, bis es die normale Temperatur erreicht hat.
- Diese Leuchte sollte während des Transports oder der Bewegung vor starken Erschütterungen geschützt werden.
- Nicht! Ziehen Sie die Leuchte nur am Kopf hoch, da sonst die mechanischen Teile beschädigt werden könnten.
- Setzen Sie das Gerät bei der Installation keiner Überhitzung, Feuchtigkeit oder einer Umgebung mit zu viel Staub aus. Und
- Verlegen Sie keine Stromkabel auf dem Boden. Oder es könnte zu einem elektrischen Schlag bei den Menschen führen.
- Stellen Sie sicher, dass sich der Installationsort in einem guten Sicherheitszustand befindet, bevor Sie das Gerät installieren.
- Achten Sie darauf, die Sicherheitskette anzubringen und prüfen Sie bei der Installation, ob die Schrauben richtig festgezogen sind die Vorrichtung.
- Stellen Sie sicher, dass das Objektiv in gutem Zustand ist. Es wird empfohlen, die Einheiten auszutauschen, wenn Schäden auftreten oder schwerer Kratzer.
- Stellen Sie vor der Verwendung sicher, dass das Gerät von qualifiziertem Personal bedient wird, das mit dem Gerät vertraut ist.
- Bewahren Sie die Originalverpackungen auf, falls eine zweite Lieferung erforderlich ist.
- Versuchen Sie nicht, die Vorrichtungen ohne Anweisung des Herstellers oder des beauftragten Reparaturbetriebes auszutauschen Agenturen.
- Es liegt nicht im Garantiebereich, wenn Fehlfunktionen auftreten, die auf die Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung zur Bedienung zurückzuführen sind oder Jeglicher illegaler Vorgang, wie z. B. Stromschlag, Kurzschluss, elektronischer Schlag, kaputte Lampe usw.

## 6.INSTALLATIONEN

**Vorsichtsmaßnahmen:**

Für zusätzlichen Schutz montieren Sie die Leuchten in bestimmten Bereichen Außenbereiche, Gehwege, Sitzbereiche oder Bereiche waren vorhanden Das Gerät könnte von Unbefugten erreicht werden Personal.

Vergewissern Sie sich vor der Montage des Geräts auf einer Oberfläche dass der Installationsbereich einen Mindestpunkt halten kann Belastung mit dem 10-fachen des Gerätegewichts.

Die Installation der Vorrichtung muss immer mit einem gesichert werden sekundäre Sicherheitsbefestigung, z. B. eine entsprechende Sicherheitskabel.

Stehen Sie bei der Montage niemals direkt unter dem Gerät, Entfernen oder Warten des Geräts.

von der Decke oder auf einer ebenen Fläche montieren (siehe Abbildung unten). Stellen Sie sicher, dass diese Vorrichtung mindestens aufbewahrt wird 0,5 m (1,5 Fuß) von brennbaren Materialien entfernt (Dekoration usw.).

Verwenden und installieren Sie immer das mitgelieferte Sicherheitskabel Sicherheitsmaßnahme zur Verhinderung unbeabsichtigter Schäden und/oder

Es kann zu Verletzungen kommen, wenn die Klemme versagt.

**Befestigungspunkte:**

Die Überkopfmontage erfordert umfangreiche Erfahrung, Dazu gehört unter anderem die Berechnung der Arbeitsbelastung Grenzen, eine gute Kenntnis des Installationsmaterials verwendet werden, und regelmäßige Sicherheitsüberprüfungen aller Montagematerial und die Halterung. Wenn Ihnen diese fehlen Versuchen Sie bei mangelnder Qualifikation nicht, die Installation selbst durchzuführen. Eine unsachgemäße Installation kann zu Verletzungen führen.

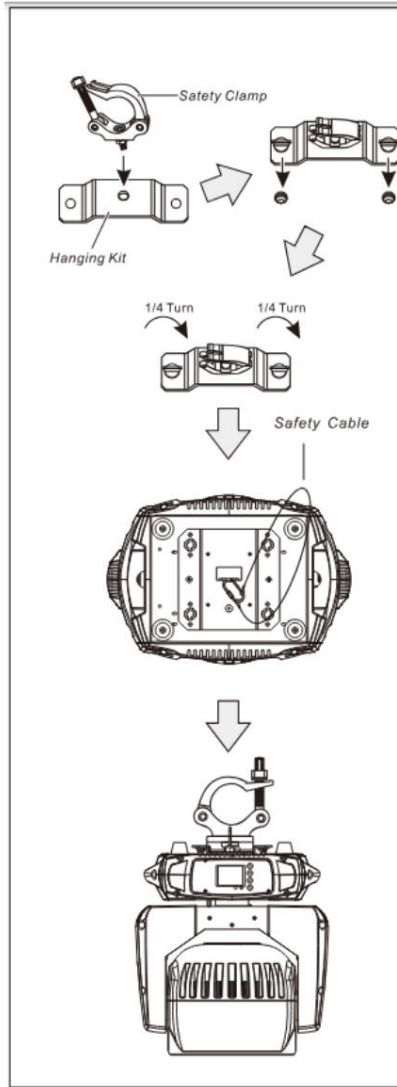
Stellen Sie sicher, dass alle Montage- und Installationsarbeiten abgeschlossen sind Verfahren Sie vor dem Anschließen des Hauptnetzkabels an die entsprechende Steckdose.

**Klemmontage:**

FOS Scorpio Wash bietet eine einzigartige Montage Halterungsbaugruppe, die die Unterseite des integriert Basis und Befestigungspunkt für das Sicherheitskabel in einer Einheit (siehe Abbildung unten). Bei der Montage dieses Geräts

Stellen Sie beim Fachwerk sicher, dass Sie ein entsprechend dimensioniertes Kabel anbringen Befestigen Sie es mit einem M10-Schraubenschlüssel an der mitgelieferten Omega-Halterung Schraube durch das mittlere Loch des „Hanging“ gesteckt

Stellen Sie als zusätzliche Sicherheitsmaßnahme sicher, dass mindestens ein ordnungsgemäß ausgelegtes Sicherheitskabel an der Leuchte angebracht ist Verwendung eines der integrierten Sicherheitskabel-Anschlagpunkte die Basisbaugruppe.



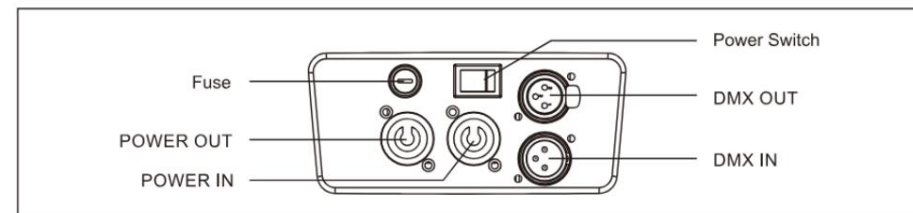
INSTALLATIONS DIAGRAMM

20	20		<b>Hintergrundfarbe für Muster</b>		
		0..0	Keine Funktion		
		1..13	Rot		
		14..27	Grün		
		28..41	Blau		
		42 ..55	Weiß		
		56..69	Rot+Weiß		
		70..83	Grün+Weiß		
		84 ..97	Blau+Weiß		
		98..111	Grün+Blau		
		112..125	Rot+Blau		
		126..139	Rot+Grün		
		140..153	Grün+Blau+Weiß		
		154 ..167	Rot+Blau+Weiß		
		168..181	Rot+Grün+Weiß		
		182..195	Rot+Blau+Grün+Weiß		
		21	21		<b>Hintergrunddimmer</b>
000 ..255	<b>Hintergrunddimmer 0 -100 %.</b>				
22	22				<b>Muster</b>
				000 ..015	Keine Funktion
				016..031	Statisches Muster
				032 ..043	Dynamische Szene1
				44.055	Dynamische Szene2
				056..067	Dynamische Szene3
				068..079	Dynamische Szene4
				080 ..091	Dynamische Szene5
				092 ..103	Dynamische Szene6
				104..115	Dynamische Szene7
				116..127	Dynamische Szene8
				128..139	Dynamische Szene9
				140..151	Dynamische Szene10
				152..163	Dynamische Szene11
				164 ..175	Dynamische Szene12
		176..187	Dynamische Szene13		
		188..199	Dynamische Szene14		
200 ..211	Dynamische Szene15				
212 ..223	Dynamische Szene16				
224 ..235	Dynamische Szene17				
236 ..247	Dynamische Szene18				
248 ..255	Dynamische Szene19				
23	23		<b>Statische Muster oder Mustergeschwindigkeit</b>		
			<b>Statische Muster</b>		
			<b>(Wenn Kanalmuster im Intervall 016–031 liegen)</b>		
		000 ..007	statische Szene1		
		008..015	statische Szene2		
		016..023	statische Szene3		



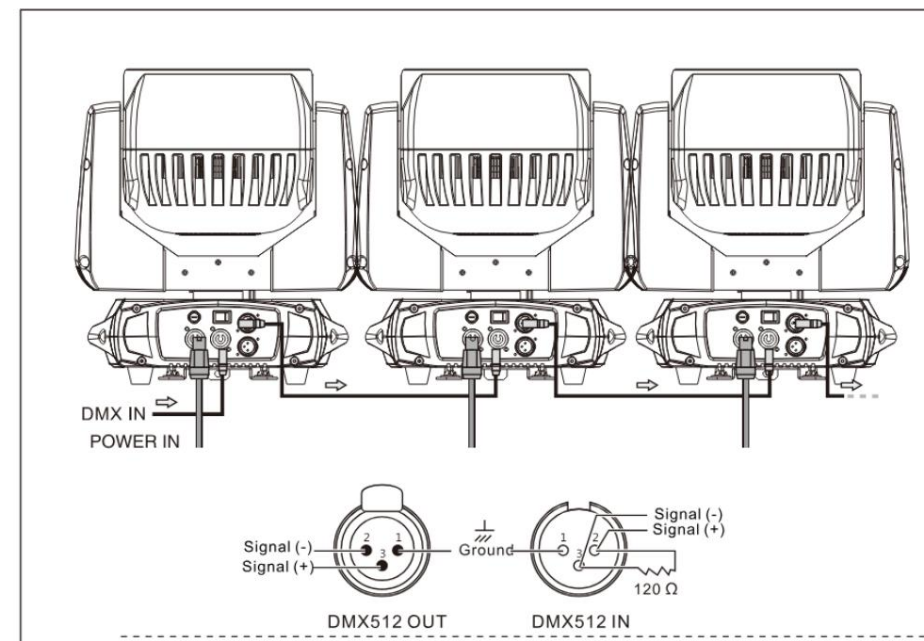
15	15	15	70..83	Grün+Weiß
			84..97	Blau+Weiß
			98..111	Grün+Blau
			112..125	Rot+Blau
			126..139	Rot+Grün
			140..153	Grün+Blau+Weiß
			154..167	Rot+Blau+Weiß
			168..181	Rot+Grün+Weiß
			182..195	Rot+Blau+Grün+Weiß
			196..202	2700K
			203..209	3200K
			210..216	3500K
			217..223	5000K
			224..230	5500K
			231..237	6000K
238..244	6500K			
245..251	7000K			
252..255	8000K			
16	16	16		<b>Farbtemperatur</b>
			0..15	Keine Funktion
			16..45	Unter 3200 K
			46..75	3200K - 3500K
			76..105	3500K - 5000K
			106..135	5000K - 5500K
			136..165	5500K - 6000K
			166..195	6000K - 6500K
			196..225	6500K - 7000K
			226..255	7000K - 8000K
17	17	17		<b>Visuelle Wolframlampe</b>
			0..15	Keine Funktion
			16..255	Der Effekt der Wolframlampe wird nach und nach verstärkt
18	18	18		<b>Vordergrundfarbe für Muster</b>
			0..0	Keine Funktion
			1..13	Rot
			14..27	Grün
			28..41	Blau
			42..55	Weiß
			56..69	Rot+Weiß
			70..83	Grün+Weiß
			84..97	Blau+Weiß
			98..111	Grün+Blau
112..125	Rot+Blau			
126..139	Rot+Grün			
140..153	Grün+Blau+Weiß			
154..167	Rot+Blau+Weiß			
168..181	Rot+Grün+Weiß			
182..195	Rot+Blau+Grün+Weiß			
196..202	2700K			
203..209	3200K			
210..216	3500K			
217..223	5000K			
224..230	5500K			
231..237	6000K			
238..244	6500K			
245..251	7000K			
252..255	8000K			

## 7. STEUERANSCHLUSS

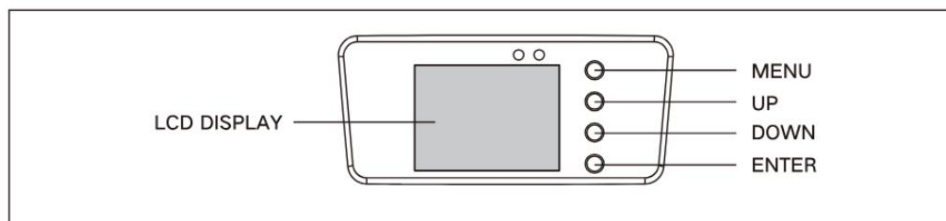


Verbinden Sie das mitgelieferte XLR-Kabel mit dem weiblichen 3-Pin-XLR-Ausgang Ihres Controllers und die andere Seite mit dem männlichen 3-Pin-XLR-Eingang des Moving Heads. Sie können mehrere Moving Heads seriell miteinander verketten Verlinkung. Das benötigte Kabel sollte ein zweiadriges, abgeschirmtes Kabel mit XLR-Eingangs- und Ausgangsanschlüssen sein. Bitte beachten Sie das Diagramm unten. DMX-512-Anschluss mit DMX-Terminator.

Für Installationen, bei denen das DMX-Kabel über eine lange Distanz verlegt werden muss oder sich in einer Umgebung mit elektrischem Rauschen befindet, B. in einer Diskothek, empfiehlt sich die Verwendung eines DMX-Terminators. Dies trägt dazu bei, Korruption zu verhindern das digitale Steuersignal durch elektrisches Rauschen. Der DMX-Terminator ist einfach ein XLR-Stecker mit a3-Widerstand wird zwischen den Pins 2 und 3 angeschlossen und dann in die Ausgangs-XLR-Buchse des letzten Geräts eingesteckt. Bitte beachten Sie die Abbildungen unten.



## 8. MENÜBEDIENUNG



SPEISEKARTE		Beschreibung		
DMX (Funktionsmodus)	DMX-Adresse A001-AXXX	DMX-Adresse		
	Kanalmodus	38CH	38-Kanal-Modus	
		26CH	26-Kanal-Modus	
		66CH	66-Kanal-Modus	
	AutoRun	Programm 1-9	1 Meister/Allein	Automatische Ausführung
MusicRun	Programm 1-9	1 Meister/Allein	Klangkontrolle	
SATZ (Leuchtsatz)	Standard zurücksetzen JA/NEIN		Standard zurücksetzen	
	Signalsatz	Draht	Verdrahten Sie DMX	
	Rückwärtsschwenken (Ein/Aus)		Rückwärtsschwenken	
	Rückwärtsneigung (An aus)		Rückwärtsneigung	
	Wählen Sie „Schwenken“.		630°/540°/360°	Wählen Sie „Schwenken“.
	Wählen Sie „Neigung“.		270°/180°/90°	Wählen Sie „Neigung“.
	Mikrofonempfindlichkeit		0-99 %	MIC-Empfindlichkeit
	AUS Signal Modus	(An aus)	OFFat Originalstatus und ON at Status zurücksetzen, wenn kein DMX vorhanden ist	
Manu (Handbuch)	Zurücksetzen	Totaler Reset	Gesamtsumme zurücksetzen	
		Scan-Reset	Schwenken/Neigen zurücksetzen	
		Zoom zurücksetzen	Zoom zurücksetzen	
Kanal	PAN=XXX.....	Manuelle Kanalsteuerung		
ADV (Fortschrittlich) (Zugangscode 088)	Kalibrierung	PAN=XXX.....	Kalibrierung UID-Code	

## 9.DMX-PROTOKOLL

Modus/Kanal			Wert	Funktion
66CH 38CH 26CH				
1	1	1		Pfanne
			0..255	PAN-Bewegung
2	2	2		Pan-fein
			0..255	Feine Kontrolle der Schwenkbewegung
3	3	3		Neigung
			0..255	Neigungsbewegung
4	4	4		Fliesenfein
			0..255	Feinststeuerung der Neigungsbewegung
5	5	5		Geschwindigkeitspfanne/Kachel
			0..225	maximale bis minimale Geschwindigkeit
			226..235	Blackout durch Bewegung
			236..255	keine Funktion
6	6	6		Dimmer
			0..255	Dimmer 0 %...100 %
7	7	7		Verschluss
			0..31	Verschluss geschlossen
			32..63	Verschluss offen
			64..95	Strobe-Effekt langsam bis schnell
			96..127	Verschluss offen
			128..159	Pulseffektsequenzen langsam bis schnell
			160..191	Verschluss offen
			192..223	Zufälliger Strobe-Effekt, langsam bis schnell
224..255	Verschluss offen			
8	8	8		Rot
			0..255	0-100 % Rot-Dimmer von dunkel nach hell
9	9	9		Grün
			0..255	0-100 % grüner Dimmer von dunkel nach hell
10	10	10		Blau
			0..255	0-100 % Blau-Dimmer von dunkel nach hell
11	11	11		Weiß
			0..255	0-100 % Weiß-Dimmer von dunkel nach hell
12	12	12		Zoomen
			0..255	Rein (nah) nach raus (fern)
13	13	13		Zoom-Rotation
			0..15	Zoom-Rotationsstopp
			16..63	langsam bis schnell schütteln (Breite durch Zoomwinkel)
			64..156	Vorwärtsrotation von schnell nach langsam
			157..162	Zoom-Rotationsstopp
14	14	14	163..255	Rückwärtsrotation von langsam nach schnell
				Zoomwinkel
15	15	15	0..255	Zoomwinkel (0°-60°)
				Virtuelle Farbe
			0..0	Keine Funktion
			1..13	Rot
			14..27	Grün
			28..41	Blau
42..55	Weiß			
56..69	Rot+Weiß			