



# Vintage 6 Ultra

## Benutzerhandbuch



## Inhalt

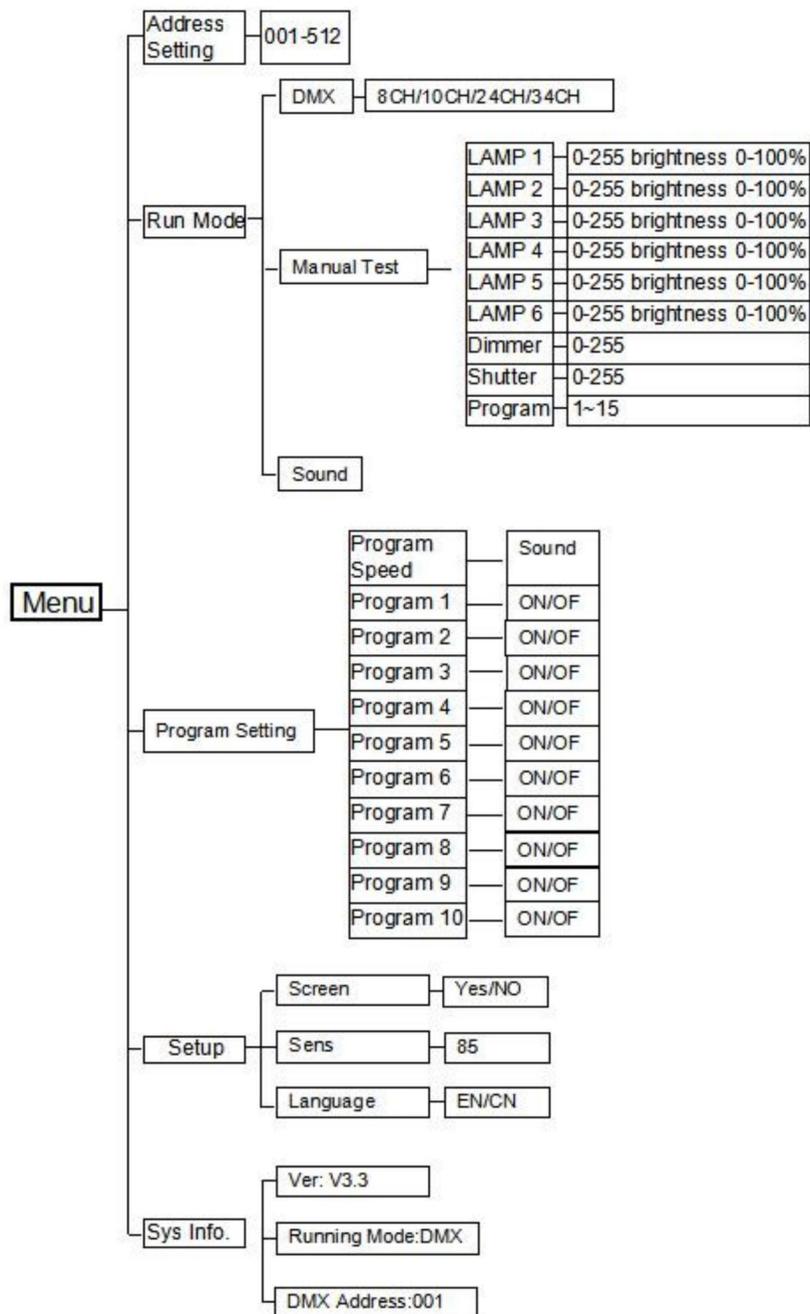
1.Sicherheitshinweise .....	3
2.Funktionsmenü.....	4
3. Funktionsbedienung .....	5
4.Kanalfunktion .....	6
5. Pixelsteuerung .....	9
6.Produktmaßzeichnung.....	10
7.Technische Parameter .....	11

## Sicherheitshinweise

Hinweis: Um eine angemessene Konsistenz des Betriebs zu gewährleisten, lesen Sie bitte dies  
Lesen Sie die Anweisungen sorgfältig durch. Etwaige Schäden, die durch die Nichtbeachtung entstehen  
dieses Handbuchs oder jegliche unbefugte Änderung dieses Produkts  
unterliegen nicht der Gewährleistung.

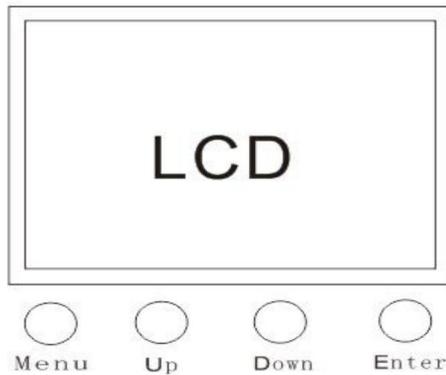
1. Dieses Produkt gehört zu den Hochtemperaturprodukten. Berühren Sie das nicht  
Lampenkörper beim Arbeiten, vorsichtig verbrühen!
2. Halten Sie auf der Rückseite des Lampenkörpers einen Abstand von 50 cm für die Ableitung ein  
Hitze.
3. Schalten Sie beim Einbau/Austausch der Lampenröhre den Lampenstrom aus!
4. Diese Lampe wird zur Innenbeleuchtung verwendet und ist nicht wasserdicht! Als Lampe  
Funktioniert, Lampenröhre bei hoher Temperatur.
5. Stellen Sie sicher, dass Spannung und Frequenz der Stromversorgung mit denen übereinstimmen  
Strombedarf dieses Geräts.
6. Betreiben Sie das Gerät bitte nicht, wenn das Kabel beschädigt ist  
oder tragen.
7. Entfernen Sie während der Verwendung der Lampen keine Teile des Geräts.
8. Unbefugte Änderungen an diesem Produkt unterliegen nicht  
Garantie .

## Funktionsmenü



## Funktionsbetrieb

### Tastendiagramm



### 2.1 Integriertes Programm Automatische Funktion

1. Wählen Sie das Arbeitsmodus-Menü.
2. Wählen Sie den Automatikmodus.
3. Wählen Sie eines von neun Programmen.
4. Programmgeschwindigkeit einstellen.

### 2.2 Sound-Steuerungsfunktion

1. Wählen Sie das Arbeitsmodus-Menü.
2. Wählen Sie den Automatikmodus. Denn die Schallkontrolle basiert auf dem Automatikprogramm, daher müssen Sie das Automatikprogramm auswählen bevor Sie die Tonsteuerung einschalten.
3. Wählen Sie eines von neun Programmen.
4. Wählen Sie das Arbeitsmodus-Menü.
5. Wählen Sie den Tonsteuerungsmodus.
6. Stellen Sie die Empfindlichkeit der Musiksteuerung ein. 0-15 keine Funktion; 16-255 Ton Steuerung immer sensibler.

## Kanalfunktion

## Allgemeine 8-Kanal-DMX-Funktion

1. Wählen Sie das Arbeitsmodus-Menü.
2. Wählen Sie den DMX-Modus.
3. Stellen Sie den 8-Kanal-Modus ein.
4. Verlassen Sie das Arbeitsmodusmenü, wählen Sie das DMX-Menü und stellen Sie DMX ein Menüadresse.

Die DMX-Adresse kann auf 001 eingestellt werden.

Kanalfunktion von			Zu	Besonderheit
1	Dimmer	0	255	Helligkeit 1 – 100 %
2	Blitz	0	3	Keine Funktion
		4	7	Dimmer
		8	76	Synchronisierendes Stroboskop; Stroboskop von langsam nach schnell
		77	145	Impulsblitz; Stroboskop von langsam nach schnell
		146	215	Zufälliger Blitz; Stroboskop von langsam nach schnell
		216	255	Dimmer
3	Warm weiß1+re d1+grün1 +blau1	0	15	Keine Funktion
		16	31	W1
		32	47	R1
		48	63	G1
		64	79	B1

3	Warm weiß1+rot 1+grün1+ blau1	80	95	R1+G1
		96	111	R1+B1
		112	127	G1+B1
		128	143	R1+G1+B1
		144	159	R1-100 % G1-50 %
		160	175	R1-50 % B1-100 %
		176	191	R1-50 % W1-30 %
		192	207	R1-100 % G1-30 % B1-30 %
		208	223	R1-100 % G1-60 % B1-30 %
		224	239	R1-50 % G1-50 % B1-100 %
		240	255	R1-100 % G1-100 % B1-100 % W1-10 %
4	Warm weiß2+rot 2+grün2+ blau2	0	15	Keine Funktion
		16	31	W2
		32	47	R2
		48	63	G2
		64	79	B2
		80	95	R2+G2
		96	111	R2+B2
		112	127	G2+B2
		128	143	R2+G2+B2
		144	159	R2-100 % G2-50 %
		160	175	R2-50 % B2-100 %
		176	191	R2-50 % W2-30 %
		192	207	R2-100 % G2-30 % B2-30 %
		208	223	R2-100 % G2-60 % B2-30 %
224	239	R2-50 % G2-50 % B2-100 %		
240	255	R2-100 % G2-100 % B2-100 % W2-10 %		
	...	... ..	...	

8	Warm weiß6+rot 6+grün6+ blau6	0	15	Keine Funktion
		16	31	W6
		32	47	R6
		48	63	G6
		64	79	B6
		80	95	R6+G6
		96	111	R6+B6
		112	127	G6+B6
		128	143	R6+G6+B6
		144	159	R6-100 % G6-50 %
		160	175	R6-50 % B6-100 %
		176	191	R6-50 % W6-30 %
		192	207	R6-100 % G6-30 % B6-30 %
		208	223	R6-100 % G6-60 % B6-30 %
		224	239	R6-50 % G6-50 % B6-100 %
240	255	R6-100 % G6-100 % B6-100 % W6-10 %		

## Allgemeine 10-Kanal-DMX-Funktion

Kanal	Funktion	Von bis		Besonderheit
1	Dimmer	0	255	Helligkeit 1 – 100 %
2	Blitz	0	3	Ausschalten
		4	7	Ein
		8	76	Synchronisierendes Stroboskop; Stroboskop von langsam nach schnell
		77	145	Impulsblitz; Stroboskop von langsam nach schnell
		146	215	Zufälliger Blitz; Stroboskop von langsam nach schnell
		216	255	Ein
3	Warmweiß	0	255	0-100 %
4	Rot	0	255	0-100 %
5	Grün	0	255	0-100 %
6	Blau	0	255	0-100 %
7	Eingebaut Programm	0	15	Keine Funktion
		16	31	Programm 1
		32	47	Programm 2
		48	63	Programm3
		64	79	Programm4
		80	95	Programm5
		96	111	Programm6
		112	127	Programm7
		128	143	Programm8
		144	159	Programm9
		160	175	Programm 10
		176	191	Programm 11

7	Eingebaut Programm	192	207	Programm 12
		208	223	Programm 13
		224	239	Programm14
		240	255	Programm15
8	Programm Farbe	0	15	Keine Funktion
		16	255	Farbe des integrierten Programms
9	Programm <small>Geschwindigkeit</small>	0	255	Geschwindigkeit des integrierten Programms von langsam bis schnell
10	Klang	0	15	Keine Funktion
		16	255	Die Empfindlichkeit nimmt allmählich zu

## Allgemeine 24-Kanal- DMX-Funktion

Kanal	Funktion	Aus	Zu	Besonderheit
1	W1	0	255	0–100 %
2	R1	0	255	0–100 %
3	G1	0	255	0–100 %
4	B1	0	255	0–100 %
5	...	...	...	...
21	W6	0	255	0–100 %
22	R6	0	255	0–100 %
23	G6	0	255	0–100 %
24	B6	0	255	0–100 %

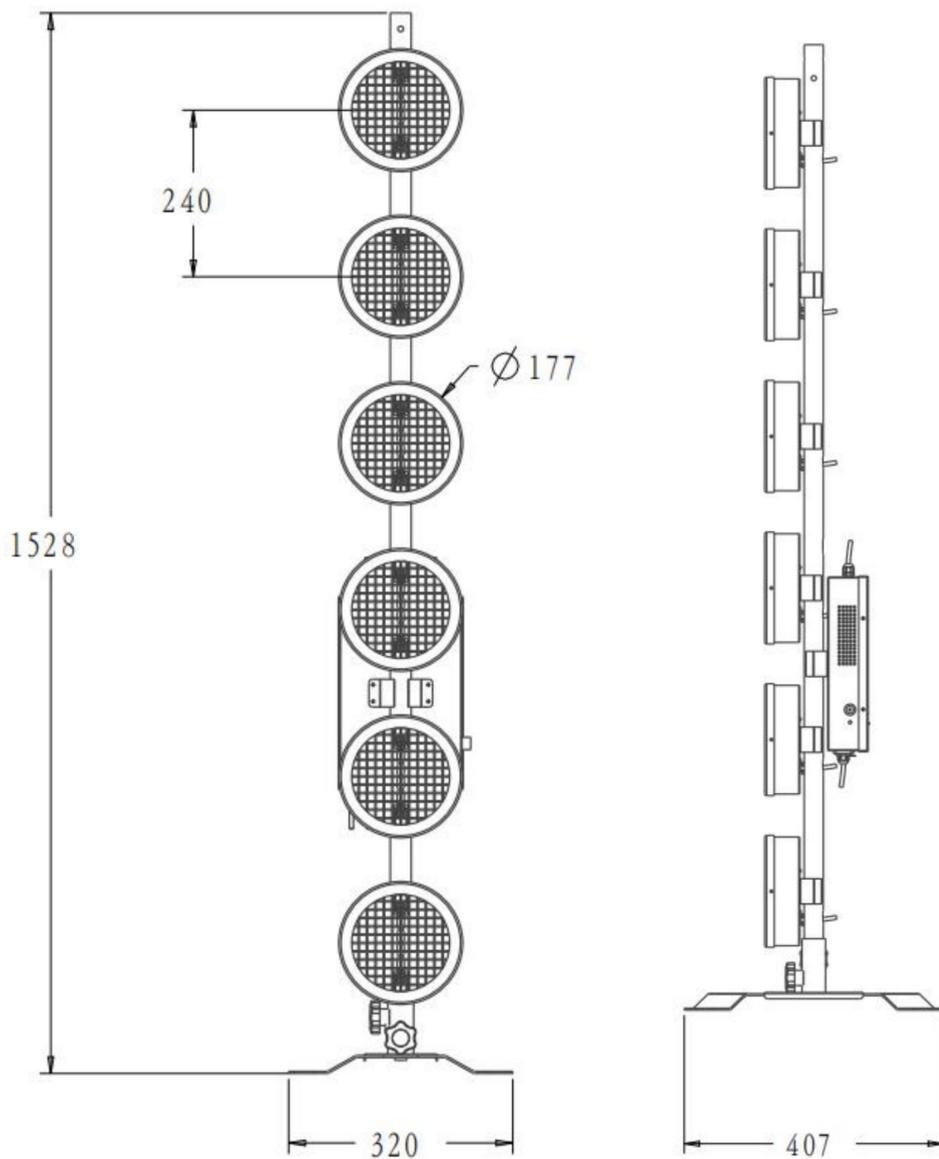
## Allgemeine 34-Kanal-DMX-Funktion

Kanalfunktion von			Zu	Besonderheit
1	Dimmer	0	255	Helligkeit 1 – 100 %
2	Blitz	0	3	Keine Funktion
		4	7	Dimmer
		8	76	Synchronisierendes Stroboskop; Stroboskop von langsam nach schnell
		77	145	Impulsblitz; Stroboskop von langsam nach schnell
		146	215	Zufälliger Blitz; Stroboskop von langsam nach schnell
		216	255	Dimmer
3	Warm Weiß	0	255	0-100 %
4	Rot	0	255	0-100 %
5	Grün	0	255	0-100 %
6	Blau	0	255	0-100 %
7	Eingebaut Programm	0	15	Keine Funktion
		16	31	Programm 1
		32	47	Programm 2
		48	63	Programm3
		64	79	Programm4
		80	95	Programm5
		96	111	Programm6
		112	127	Programm7
		128	143	Programm8

7	Eingebaut Programm	144	159	Programm9
		160	175	Programm 10
		176	191	Programm 11
		192	207	Programm 12
		208	223	Programm 13
		224	239	Programm14
		240	255	Programm15
8	Programm Farbe	0	15	Keine Funktion
		16	255	Farbe des integrierten Programms
9	Programm <small>Geschwindigkeit</small>	0	255	Geschwindigkeit des integrierten Programms von langsam bis schnell
10	Klang	0	15	Keine Funktion
		16	255	Die Empfindlichkeit nimmt allmählich zu
11	W1	0	255	0–100 %
12	R1	0	255	0–100 %
13	G1	0	255	0–100 %
14	B1	0	255	0–100 %
5	...	...	...	...
31	W6	0	255	0–100 %
32	R6	0	255	0–100 %
33	G6	0	255	0–100 %
34	B6	0	255	0–100 %

## Produktmaßzeichnung

Wie nachstehend :



# Parameter

## Technisches Parameterdiagramm :

\*Arbeitsspannung: 110–240 V/50–60 Hz

\*Leistungsaufnahme: 450 W

\*Lichtquelle: 6x60W LED+144 Stück SMD5050 RGB

\*Farbtemperatur: 2200 K

\*Steuermodus: Auto-Run , Master-Slave, DMX 512

\*DMX-Kanal: 8/10/24/34CH

\*DMX-Anschluss: 3-poliger XLR-Anschluss

\*Farbiges LCD-Display

\*Installation: Stativständer/Aufhängung/Basis

\*Größe: 153\*320\*410MM

\*Gewicht: 8,5 kg