

**LAs118v2**

**Hybrid-Horn anreihbar  
Subwoofer**

**BENUTZERHANDBUCH**



## INHALT

EINFÜHRUNG	2
AUSPACKEN	2
LAs118v2 ÜBERSICHT	2
SICHERHEIT ZUERST	3
ANSCHLÜSSE UND ELEKTRISCHES SCHALTPLAN	5
KABELAUSWAHL	5
RIGGING LAs118v2	6
GROUND STACKING LAs118v2	11
LAs118v2 und LA122v2	12
LAs118v2/LAs118A DOLLY	13
FEHLERBEHEBUNG	14
GARANTIE	14
TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN	15
ANMERKUNGEN	16
KONTAKTE	17

---

---

## EINFÜHRUNG

Vielen Dank für den Kauf eines NEXT-proaudio LAs118v2 Hybrid-Horn-Array-Subwoofers. In diesem Handbuch erhalten Sie nützliche und wichtige Informationen zu Ihrem NEXT-proaudio LAs118v2 Element. Bitte nehmen Sie sich etwas Zeit, um dieses Handbuch zu lesen, und bewahren Sie es zum späteren Nachschlagen griffbereit auf. NEXT-proaudio liegt Ihre Sicherheit und Ihr Wohlbefinden am Herzen. Befolgen Sie daher bitte alle Anweisungen und beachten Sie alle Warnhinweise. Darüber hinaus hilft Ihnen ein besseres Verständnis einiger spezifischer Funktionen des LAs118v2-Elements dabei, das volle Potenzial Ihres Systems auszuschöpfen. Aufgrund der kontinuierlichen Weiterentwicklung von Techniken und Standards behält sich NEXT-proaudio das Recht vor, die Spezifikationen seiner Produkte ohne vorherige Ankündigung zu ändern. Die aktuellsten Daten finden Sie auf unserer Website: [www.next-proaudio.com](http://www.next-proaudio.com)

## AUSPACKEN

Jedes NEXT-proaudio Las118v2-Subwooferelement wird laut Angaben von NEXT-proaudio in Europa (Portugal) hergestellt den höchsten Standards entspricht und gründlich geprüft wird, bevor es das Werk verlässt. Untersuchen Sie den NEXT Las118v2 beim Auspacken sorgfältig auf Anzeichen möglicher Transportschäden und informieren Sie umgehend Ihren Händler, wenn solche Schäden festgestellt werden.

Es wird empfohlen, die Originalverpackung aufzubewahren, damit das System bei Bedarf in der Zukunft erneut verpackt werden kann. Bitte beachten Sie, dass NEXT-proaudio und seine autorisierten Händler keine Haftung für Schäden an zurückgegebenen Produkten übernehmen können, die durch die Verwendung nicht zugelassener Verpackungen entstehen.

Wenn das Produkt das Ende seiner Nutzungsdauer erreicht hat, entsorgen Sie es bitte verantwortungsvoll über ein Recyclingzentrum.

## LAs118v2 ÜBERSICHT

Der LAs118v2 ist eines der vielen Mitglieder der NEXT-proaudio LA-Serie-Lautsprecher. Es handelt sich um einen passiven Hybrid-Horn-Einzel-18-Zoll-Subwoofer. Die integrierte Rigging-Hardware wurde für den Einsatz als Teil eines NEXT-proaudio konzipiert LA122v2-System oder als eigenständiges System mit genau den gleichen Flugrahmenstrukturen. Es ist auch am Boden vollständig kompatibel mit dem Line-Array-Element LA122v2. Der LA122v2 lässt sich ohne weiteres Zubehör auf den LAs118v2 stapeln und bietet eine kostengünstigere Lösung, wenn diese Art der Montage erforderlich ist.

Der LAs118v2 ist mit universellen Kunststofffüßen ausgestattet, sodass er in jeder beliebigen Position gestapelt werden kann. Es lässt sich kopfüber stapeln nach unten und nach hinten gedreht. Diese Funktion ermöglicht beispielsweise Systemstapel mit Nierencharakteristik.

Der integrierte Niederfrequenztreiber mit 4-Zoll-Schwingspule liefert selbst bei den niedrigsten Frequenzen 2400 W und ermöglicht bei Aufhängung mit LA122v2 die beste Klangkohärenz.

## SICHERHEIT ZUERST

Es ist wichtig, dass Lautsprechersysteme auf sichere Weise verwendet werden. Bitte nehmen Sie sich etwas Zeit, um das zu überprüfen. Folgende Punkte betreffen die sichere Verwendung des NEXT LAs118v2 Subwoofer-Elements.

## GEFAHR – GEHÖRSCHÄDEN



Systeme der NEXT LA-Serie können extrem hohe Schalldruckpegel erzeugen und sollten mit Vorsicht verwendet werden. Hörverlust ist kumulativ und kann aus Pegeln über 90 dB resultieren, wenn Menschen über einen längeren Zeitraum der Strahlung ausgesetzt sind. Halten Sie sich niemals in der Nähe von Lautsprechern auf, die mit hohen Lautstärken betrieben werden.



  
RISIKO EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES

NICHT ÖFFNEN



UM DAS RISIKO EINES STROMSCHLAGS ZU REDUZIEREN, ENTFERNEN SIE DIE ABDECKUNG NICHT

Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile

Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Personal

## GROUND STACKING

- Stellen Sie immer sicher, dass der Boden oder die Struktur, auf der der Stapel platziert wird, eben ist und dem Gewicht des gesamten Stapels standhalten kann.
- Stapeln Sie die Lautsprecher nicht zu hoch, insbesondere im Freien, wo der Stapel durch Wind umfallen könnte.
- Verlegen Sie die Kabel so, dass sie keine Stolpergefahr darstellen.
- Legen Sie keine Gegenstände auf den Stapel, sie könnten versehentlich herunterfallen und Verletzungen verursachen.
- Versuchen Sie nicht, die Gehäuse zu bewegen, während sie angeschlossen sind.
- Versuchen Sie, den LAs118v2 nicht bei starkem Regen oder Feuchtigkeit zu betreiben, er ist wetterbeständig, aber nicht vollständig „wetterfest“.
- Setzen Sie die Systeme keiner extremen Hitze oder Kälte aus, um Schäden an Komponenten zu vermeiden.

## SICHERHEITSÜBERLEGUNGEN ZUR AUFHÄNGUNG UND AUFHÄNGUNG

- Bevor Sie NEXT LAs118v2-Systeme aufrüsten oder aufhängen, überprüfen Sie alle Komponenten und die gesamte Hardware auf Anzeichen von Beschädigungen oder fehlenden Teilen.
- Wenn Sie beschädigte, korrodierte oder deformierte Teile feststellen, verwenden Sie diese nicht und ersetzen Sie sie sofort.
- Verwenden Sie keine Hardware, die nicht für die Belastung ausgelegt ist oder deren Nennleistung nicht ausreicht, um das Gewicht des Systems mit einem guten Sicherheitsfaktor (mindestens 4) zu tragen. Vergessen Sie nicht, dass die Hardware nicht nur das Gewicht des Systems trägt. Es muss robust genug sein, um dynamischen Kräften wie Wind und anderen standzuhalten, ohne dass es zu einer Verformung der Teile kommt. NEXT proaudio empfiehlt Kunden, sich bezüglich der Geräteinstallation an einen lizenzierten, professionellen Techniker zu wenden.
- Die Installation des NEXT LAs118v2-Systems sollte nur von qualifiziertem Personal durchgeführt werden.
- Tragen Sie stets geeignete Schutzkleidung und -ausrüstung, um möglichen Verletzungen vorzubeugen.
- Installieren Sie die Systeme nur auf festem, ebenem Untergrund und isolieren Sie die Umgebung während der Installation und des Betriebs, um den öffentlichen Aufenthalt in der Nähe der Systeme zu verhindern.
- Stellen Sie sicher, dass Sie alle lokalen und nationalen Vorschriften zur Geräteinstallation verstanden haben.
- Die Nichtbeachtung dieser Anweisungen kann zu Verletzungen oder zum Tod führen.

## ANSCHLÜSSE UND ELEKTRISCHES SCHALTPLAN

Der LAs118v2 wird über Neutrik® SpeakON® NL4-Stecker (nicht im Lieferumfang enthalten) angeschlossen. Eine Beschreibung der Verkabelung ist auf den Anschlussfeldern auf der Rückseite des Schanks aufgedruckt.



Die 4 Pins der beiden Neutrik® NL4 SpeakON®-Buchsen sind im Gehäuse parallel verdrahtet. Jeder Anschluss kann zum Anschluss an den Verstärker oder ein anderes LAs118v2-Element verwendet werden. Siehe die Tabelle und das Diagramm unten:

NL4-PIN	Beschreibung
1+	NIEDRIG +
1-	NIEDRIG -
2+	LINK +
2-	VERKNÜPFUNG -

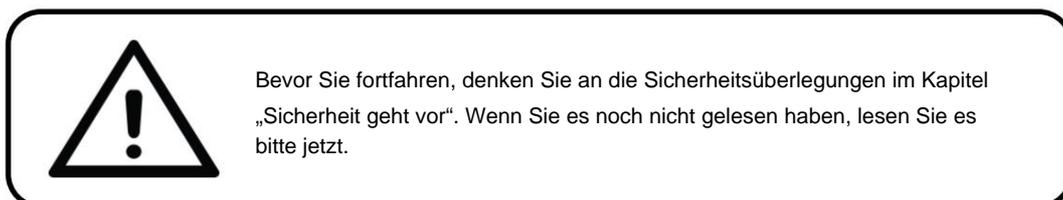
## KABELAUSWAHL

Die Auswahl eines Kabels besteht aus der Berechnung des richtigen Kabelquerschnitts (Größe) im Verhältnis zur Lastimpedanz und der erforderlichen Kabellänge. Ein kleiner Kabelabschnitt erhöht seinen Serienwiderstand, was zu Leistungsverlust und Reaktionsschwankungen (Dämpfungsfaktor) führt.

Die folgende Tabelle gibt für drei gängige Größen eine Kabellänge mit einem maximalen Serienwiderstand von an 4 % der Lastimpedanz (Dämpfungsfaktor = 25):

Kabelabschnitt	Maximale Länge bezogen auf die Lastimpedanz	
	8 ŷ	4 ŷ
1,5 mm <sup>2</sup>	12 m [40 Fuß]	6 m [20 Fuß]
2,5 mm <sup>2</sup>	20 m [64 Fuß]	10 m [32 Fuß]
4 mm <sup>2</sup>	32 m [104 Fuß]	16 m [52 Fuß]

## RIGGING LAs118v2



Bei der Entwicklung des LAs118v2 standen stets zwei Hauptaspekte im Vordergrund: Benutzerfreundlichkeit und Sicherheit. Es wurde speziell als perfekte Ergänzung zum Line-Array NEXT LA122v2 entwickelt und ermöglicht die Nutzung der gleichen Rigging-Strukturen und des gleichen Zubehörs.

Auf jeder Seite des LAs118v2-Gehäuses befinden sich zwei Paar hochfester Montageplatten, die oben auf dem Gehäuse einen Kanal für die Gleitarme eines anderen LAs118v2 oder die Scharniere/Schwingarme des LA122v2 bilden. Dieselben Platten halten die Gleitarme und Armverriegelungsmechanismen an der Unterseite des Gehäuses. Das normale Verfahren zum Aufrüsten einer Säule aus LAs118v2-Gehäusen ist recht einfach und schnell, wie später in diesem Handbuch gezeigt wird. Werfen wir jedoch zunächst einen Blick auf Abbildung 4, um eine Beschreibung der Gehäuse-Rigging-Panels zu erhalten.

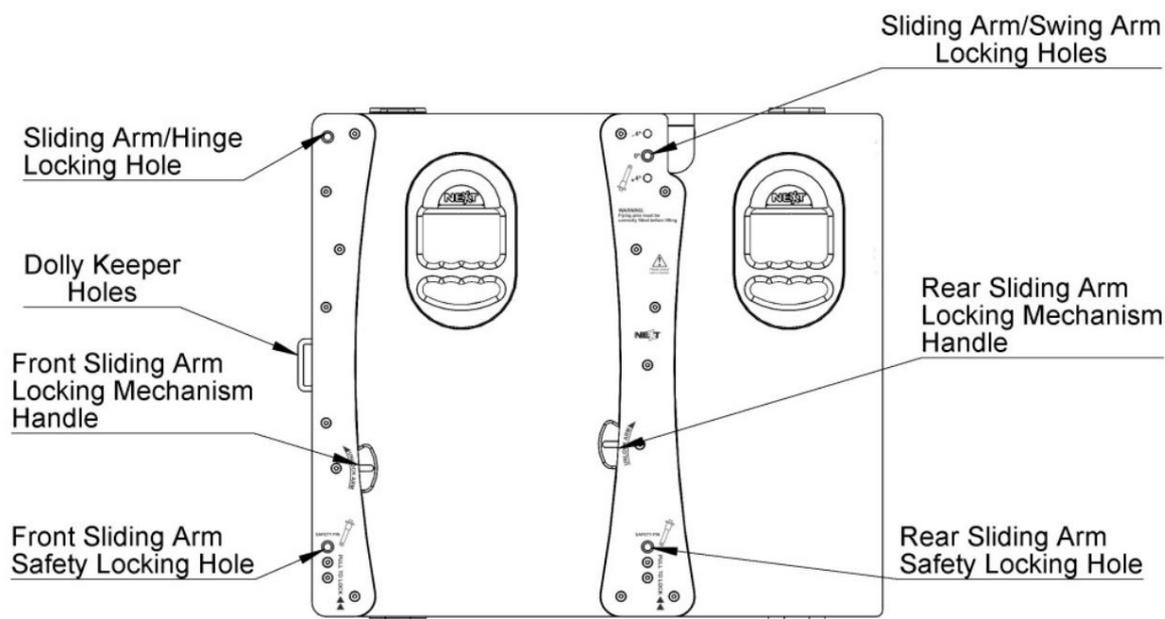


Abbildung 1 – Referenz zur integrierten Rigging-Hardware LAs118v2

Wir besprechen nun die eigentliche Ausstattung der NEXT LAs118v2, entweder eigenständige LAs118v2-Systeme oder integriert in die LA122v2-Systeme. Beachten Sie jedoch, dass dies mindestens eine 2-Mann-Arbeit ist. Dabei handelt es sich um schwere Gehege, und es kann leicht zu Verletzungen kommen, wenn man versucht, sie alleine zu bewältigen. Überprüfen Sie bei jedem Schritt des Aufbauvorgangs immer, ob die Sicherungsstifte fest sitzen. Um den LAs118v2 erfolgreich aufzuhängen, benötigen Sie folgendes Zubehör:

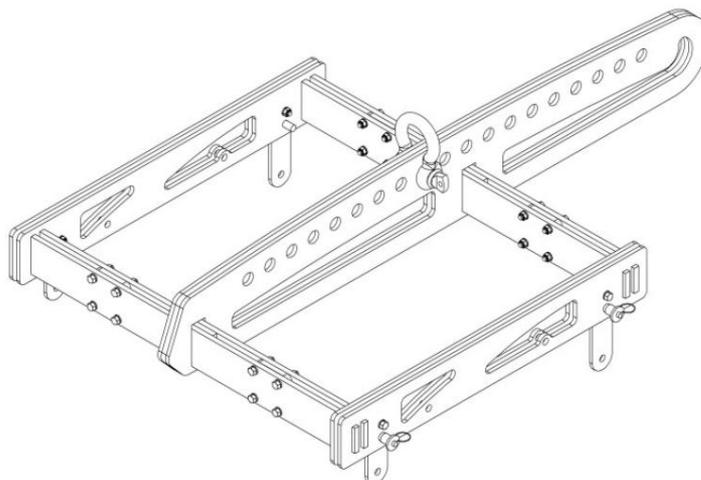


Abbildung 2 – Rigging-Struktur NC18124

In Abbildung 5 sehen wir eine Zeichnung der NC18124 Rigging-Struktur. Diese Struktur wird auf mehreren Line-Array-Elementen von NEXT proaudio verwendet: LAs118A, LA122A, LA122WA, LAs118v2, LA122v2 und LA122Wv2. Mit einer Arbeitslastgrenze (WLL) von etwa 600 kg und einem Mindestsicherheitsfaktor von 4:1 kann diese Struktur bis zu 8 NEXT LAs118v2 oder eine beliebige Kombination aus NEXT LAs118v2 und NEXT LA122v2 unter der WLL tragen.



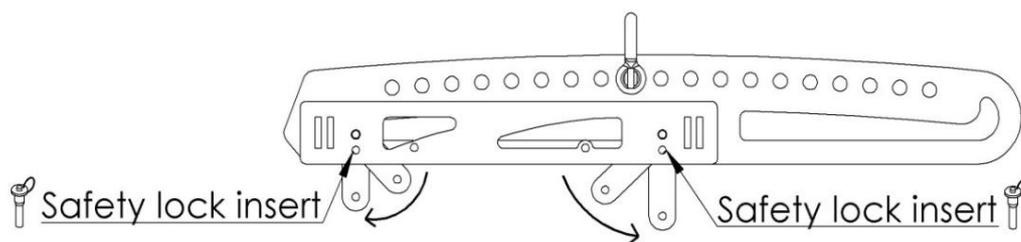
Abbildung 3 – NEXT VP60052 Sicherungsstift

---

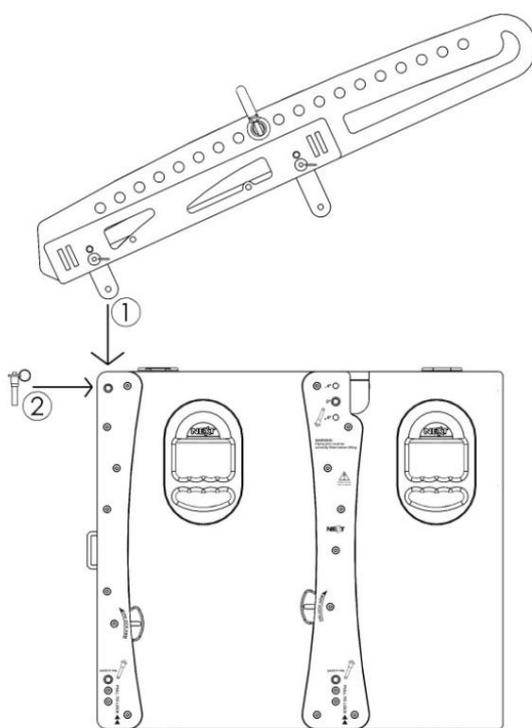
Verwenden Sie niemals andere Sicherungsstifte als die von NEXT-proaudio gelieferten. Diese Stifte sind so konstruiert, dass sie dem Gewicht des Systems standhalten und einen guten Sicherheitsfaktor bieten. Sie werden auch mit sehr spezifischen Abmessungen gebaut. Bevor Sie das System jedoch in den Ruhezustand versetzen, lesen Sie bitte die Anweisungen im Kapitel „Sicherheit geht vor“.

---

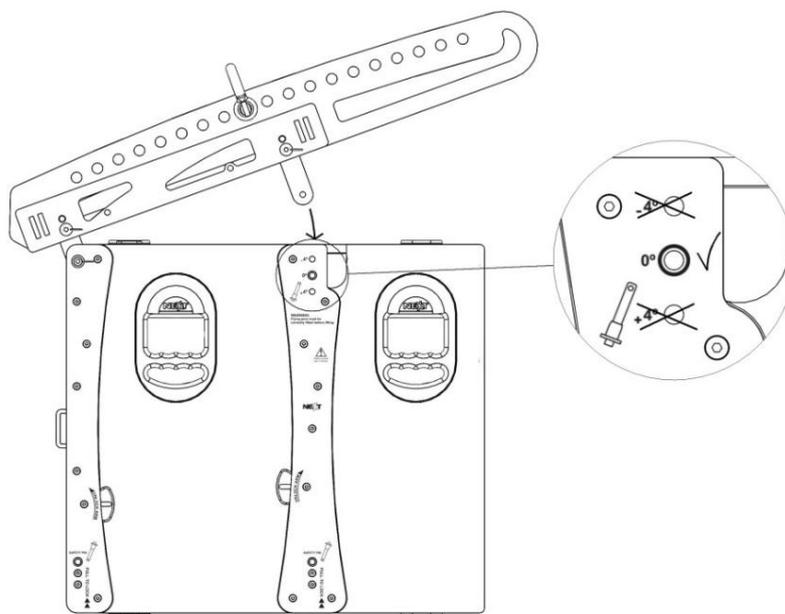
Sehen wir uns nun das Rigging-Verfahren für ein LAs118v2-Hängesystem mit 6 Einheiten an.



1. – Beginnen Sie mit der Vorbereitung der Rigging-Struktur, die auf dem LAs118v2 positioniert werden soll. Nehmen Sie die Schwingarme aus der Parkposition und drehen Sie sie, bis sie mit dem Sicherheitsverriegelungseinsatz ausgerichtet sind, und stecken Sie in jeden der vier Schwingarme einen Sicherungsstift.



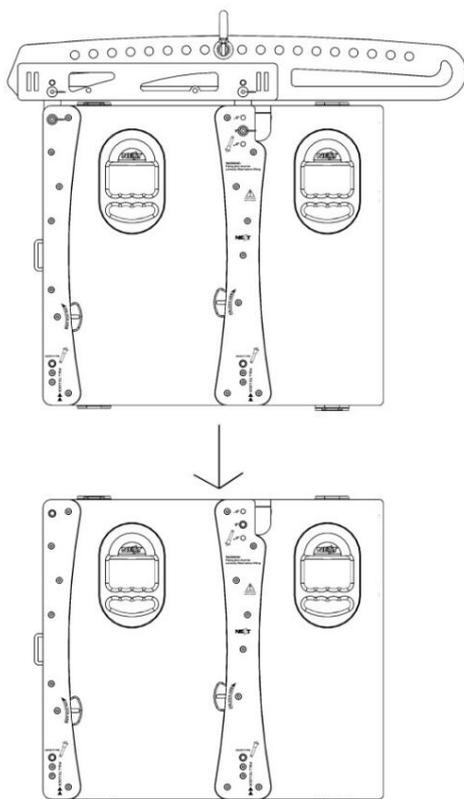
2. – Setzen Sie die vorderen Schwingarme der Struktur in die vorderen LAs118v2-Kanäle ein, wie im Bild gezeigt, und Setzen Sie zwei weitere Sicherungsstifte ein, einen in jeden Schwingarm.



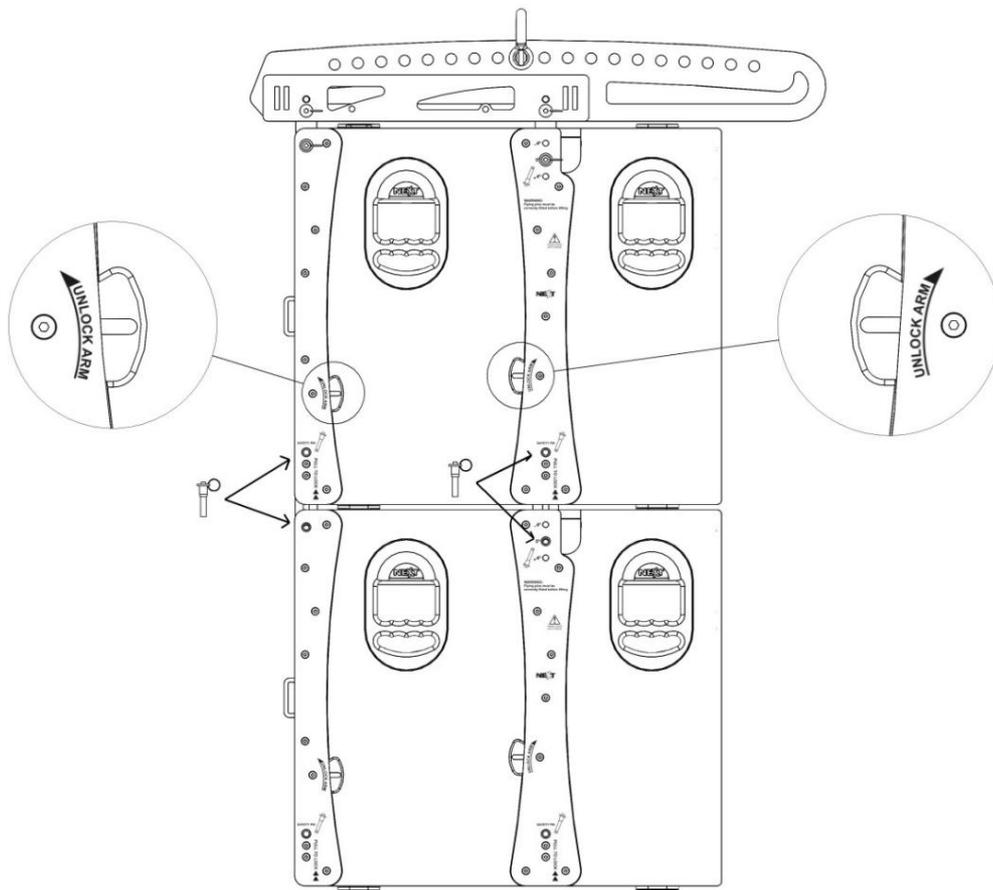
3. – Drehen Sie nun die Struktur, bis die hintere Schwinge mit dem 0°-Loch im LAs118v2 übereinstimmt. Stecken Sie einen Sicherungsstift in das vorgesehene Loch.

Beachten Sie, dass die -4°- und 4°-Löcher mit einem X markiert sind. Diese Löcher dürfen NUR mit dem LA122v2 verwendet werden

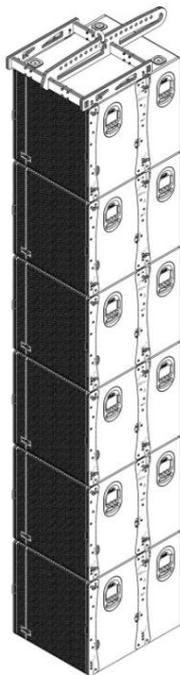
Wenn Sie sich in einem Ground Stack befinden, um die anfängliche Spreizung zu definieren, wie später in diesem Handbuch im Abschnitt „GROUND STACKING LAs118v2“ erläutert. Kapitel.



4. – Heben Sie die Baugruppe mit Hilfe des verwendeten Hebesystems an, bis ein weiterer LAs118v2 direkt unter der Baugruppe positioniert werden kann, und senken Sie sie vorsichtig ab, bis der LAs118v2 oben passt in den LAs118v2 unten. Wenn beide LAs118v2 richtig ausgerichtet und eingerastet sind, kann sich einer nicht mehr über den anderen drehen als in den Universalfüßen vorgesehen ist.

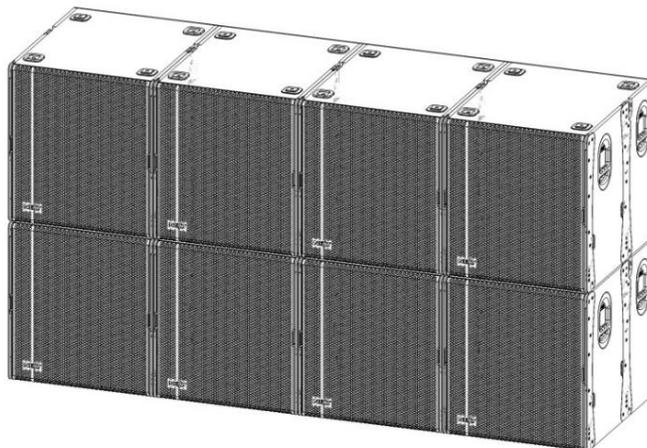


5. – Wenn der LAs118v2 richtig ausgerichtet ist, verwenden Sie die im Bild gezeigten Griffe, um die Schiebearme des LAs118v2 oben zu entriegeln. Durch die Schwerkraft werden sie in die Kanäle der unteren LAs118v2 eingeführt. Setzen Sie die Sicherungstifte wie im Bild gezeigt ein.



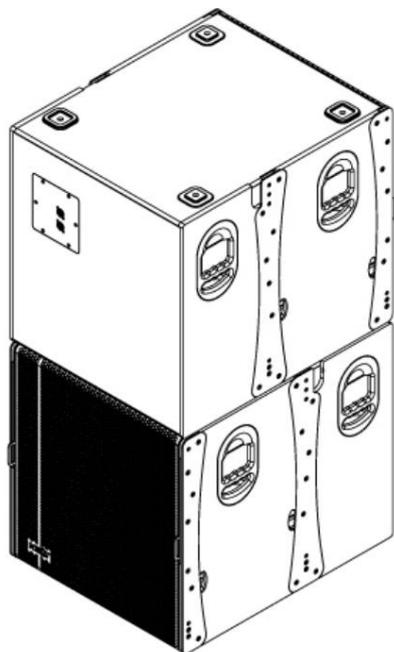
6. – Wiederholen Sie die Schritte 4 und 5 für alle anderen Gehäuse und am Ende haben Sie ein schönes Rig wie dieses links.

## GROUND STACKING LAs118v2



Das Ground-Stacking eines Lautsprechergehäuses ist normalerweise ein intuitiver Vorgang. Aber wenn man über den LAs118v2 spricht, gibt es, obwohl er immer noch intuitiv ist, ein paar Dinge zu beachten. Das erste ist, dass sie, wenn sie wie im Bild oben zusammengepackt sind, einander nicht berühren sollten. Zwischen den vertikalen Stapeln sollte ein Abstand von mindestens 2 bis 3 mm vorhanden sein, um Geräusche durch Kontakt aufgrund von Vibrationen zu vermeiden. Eine weitere wichtige Erkenntnis ist, dass man beim Bodenstapeln die Verbindung nicht über die Flugrahmenkonstruktionen herstellen sollte. Der Verriegelungsmechanismus an den Schiebearmen dient nicht nur dazu, die Arme an Ort und Stelle zu halten. Es erzeugt außerdem eine dämpfende Wirkung auf die Metallteile und trägt dazu bei, Vibrationsgeräusche, die durch das Spiel an den Gleitarmen entstehen, deutlich zu reduzieren.

## EINSTELLUNG DES NIERENMUSTERS

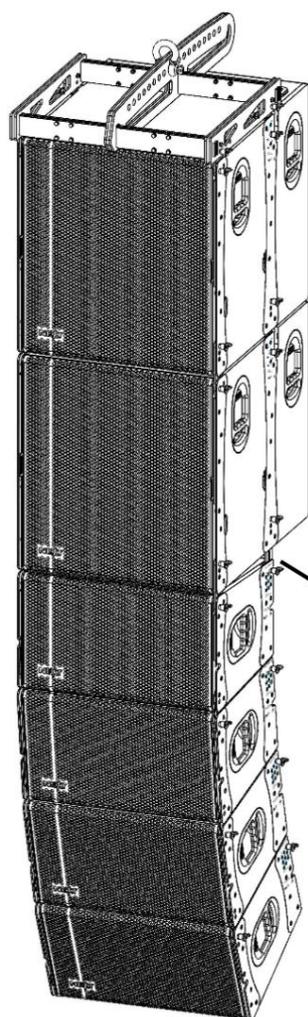


Ein Nierencharakteristik-Stack ist eine Konfiguration, bei der es ein direkt abstrahlendes Element und ein indirekt abstrahlendes Element gibt, die so platziert und konfiguriert sind, dass sie den Schalldruckpegel im Veranstaltungsort zwar erhöhen, ihn aber im Bühnenbereich durch destruktive Interferenz verringern. Es wird immer beliebter Konfiguration, denn bei richtiger Konfiguration wird der Bass auf der Rückseite des Systems fast vollständig eliminiert. Bei der Entwicklung des LAs118v2 wurde dieses Prinzip von Anfang an berücksichtigt und es verfügt über einige Merkmale, die es zur perfekten Wahl für diesen Zweck machen. Dazu gehören die Universalfüße, die den Einsatz des LAs118v2 sowohl in traditionellen als auch in Cardioid-Stacks ermöglichen.

Die Voreinstellung muss angepasst werden, um das richtige Nierenverhalten zu erzielen.

## LAs118v2 und LA122v2

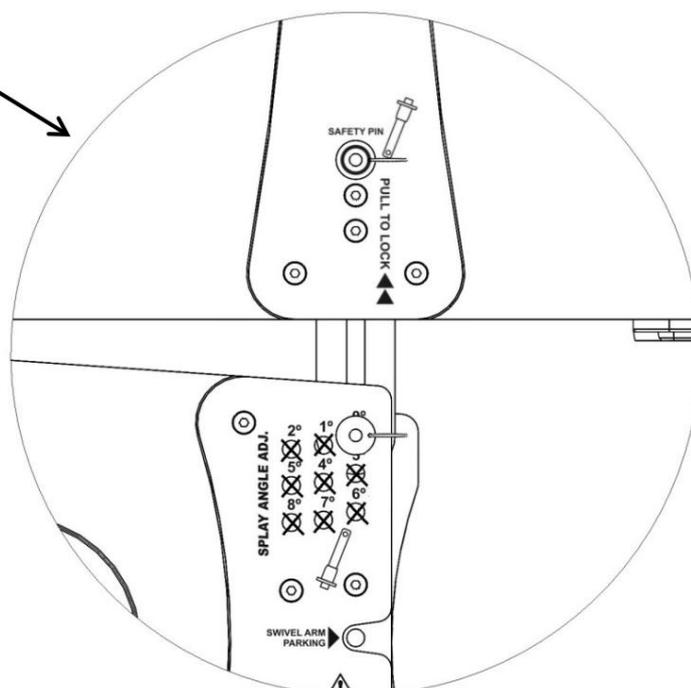
In diesem Handbuch wurde bereits erwähnt, dass LAs118v2 als Teil des LA122v2-Systems konzipiert wurde. Der Zweck besteht darin, eine größere Vielseitigkeit beider Systeme zu ermöglichen. Sie können im selben Flugrahmen aufgehängt werden und miteinander verriegelt werden, ohne dass außer den Sicherheitsstiften weiteres Zubehör erforderlich ist. In diesem Handbuch konzentrieren wir uns nur auf die Interaktion zwischen den beiden, ohne näher auf den LA122v2 einzugehen. Weitere Informationen zum NEXT-proaudio LA122v2/LA122Wv2 finden Sie im Benutzerhandbuch oder unter [www.next-proaudio.com](http://www.next-proaudio.com).



## LAs118v2 mit LA122v2 AUSSETZEN

Beim Zusammenbau des LAs118v2 und des LA122v2 müssen einige Überlegungen beachtet werden. Das erste und eines der wichtigsten ist, dass die LAs118v2 immer an der Spitze sein müssen. Beispielsweise beginnen Sie in einem „2+4“-System mit dem in diesem Handbuch beschriebenen Rigging-Verfahren für die 2 x LAs118v2 und fahren dann mit dem im LA122v2-Handbuch beschriebenen Rigging-Verfahren für das 4 x LA122v2 Line Array-Element fort.

Eine weitere Sache, die Sie wissen müssen, ist, dass zwischen dem LAs118v2 und dem LA122v2 aufgrund physischer Einschränkungen im Gleitarmsystem des LAs118v2 nur eine Spreizposition möglich ist, die 0° (beim LA122v2). An der Unterseite des Arrays (immer nach einem LA122v2-Gehäuse) besteht auch die Möglichkeit, den LA122Wv2-Lautsprecher zu befestigen.

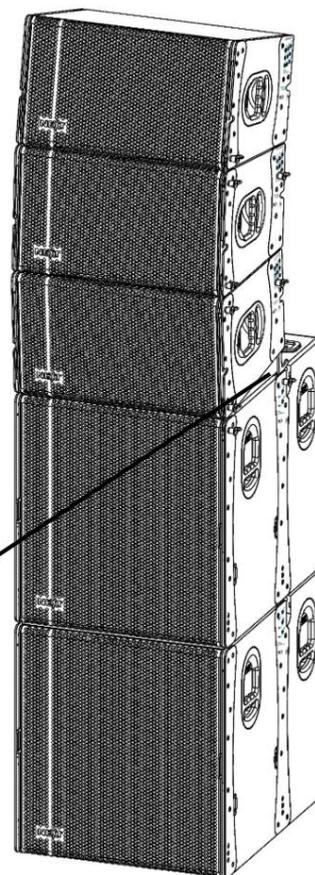
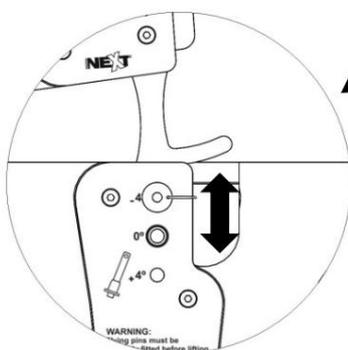


## GROUND STACKING LAs118v2 mit LA122v2/LA122Wv2

Der NEXT-proaudio LAs118v2 wurde für den direkten Groundstack mit dem LA122(W)v2 konzipiert, ohne dass weiteres Zubehör erforderlich ist. Wir können bis zu 4 x LA122(W)v2 sicher auf einem LAs118v2 stapeln, sofern der Boden eben ist. Ist dies nicht der Fall, müssen zusätzliche Maßnahmen zur Stapelsicherung getroffen werden.

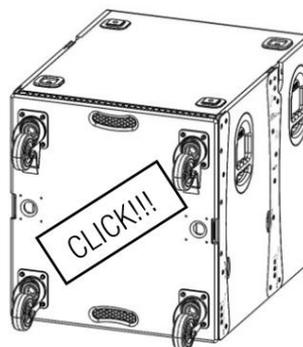
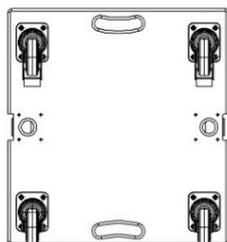
Es gibt 3 Spreizwinkel zwischen LAs118v2 und LA122v2.

Dies sind  $4^\circ$ ,  $0^\circ$  und  $-4^\circ$ . Um den Eingriff zwischen dem LAs118v2 und dem LA122v2 zu ermöglichen, wurde zusätzlich zu den Griffen, die bereits an den Schwenkarmen des LA122v2 vorhanden sind, ein Ausschnitt in die Riggingplatten des LAs118v2 eingearbeitet, so dass der Griff im hinteren Schwenkarm des LA122v2 immer sichtbar ist.



## LAs118v2/LAs118A DOLLY

Aufgrund der Toleranzen der Radmechanismen, die für die ordnungsgemäße Funktion des Rades erforderlich sind, entstehen beim Betrieb von Subwoofern laute Geräusche. Aus diesem und anderen Gründen sind beim NEXT-proaudio LAs118 v2 keine Räder standardmäßig im Lieferumfang enthalten. Stattdessen hat NEXT-proaudio einen Transportwagen (optional) entwickelt, der den Transport des LAs118v2 und des LAs118A erleichtert (Der Transportwagen kann von beiden Modellen genutzt werden). Um den Dolly anzubringen, drücken Sie ihn einfach gegen den Frontgrill, bis ein „Klick“-Geräusch zu hören ist. Zum Abnehmen drücken Sie auf die Kunststoffteile an den Seiten und ziehen den Dolly zu sich heran.



## FEHLERBEHEBUNG

Eine einfache Fehlerbehebung erfordert keine hochentwickelte Messausrüstung und kann vom Benutzer problemlos durchgeführt werden. Die Technik sollte darin bestehen, das System zu segmentieren, um die fehlerhafte Systemkomponente zu identifizieren: Signalquelle, Controller, Verstärker, Lautsprecher oder Kabel? Die meisten Installationen sind mehrkanalig. Es kommt oft vor, dass ein Kanal funktioniert und andere nicht. Das Ausprobieren verschiedener Kombinationen von Systemelementen kann in der Regel dabei helfen, den Fehler einzugrenzen und zu lokalisieren.

Einige Schrankfehler können vom Benutzer recht einfach identifiziert und behoben werden. Ein einfacher Sweep mit einem Sinuswellengenerator kann sehr hilfreich sein, allerdings MUSS dieser auf einem relativ niedrigen Pegel erfolgen, um Schäden an den Lautsprechern zu vermeiden.

Ein Sinuswellen-Sweep kann dabei helfen, Folgendes zu finden:

- Vibrationen durch lose Schrauben.
- Luftleckgeräusche: Überprüfen Sie, dass keine Schrauben fehlen, insbesondere dort, wo das Zubehör am Schrank befestigt ist.
- Vibrationen aufgrund eines schlecht positionierten Frontgrills an den Schnellspannbefestigungen.
- Fremdkörper, der nach der Reparatur oder durch die Anschlüsse in das Gehäuse gefallen ist.
- Interne Verbindungsdrähte oder absorbierendes Material berühren die Lautsprechermembran.
- Lautsprecher nicht angeschlossen oder Phase vertauscht nach einer vorherigen Inspektion, Prüfung oder Reparatur.

## GARANTIE

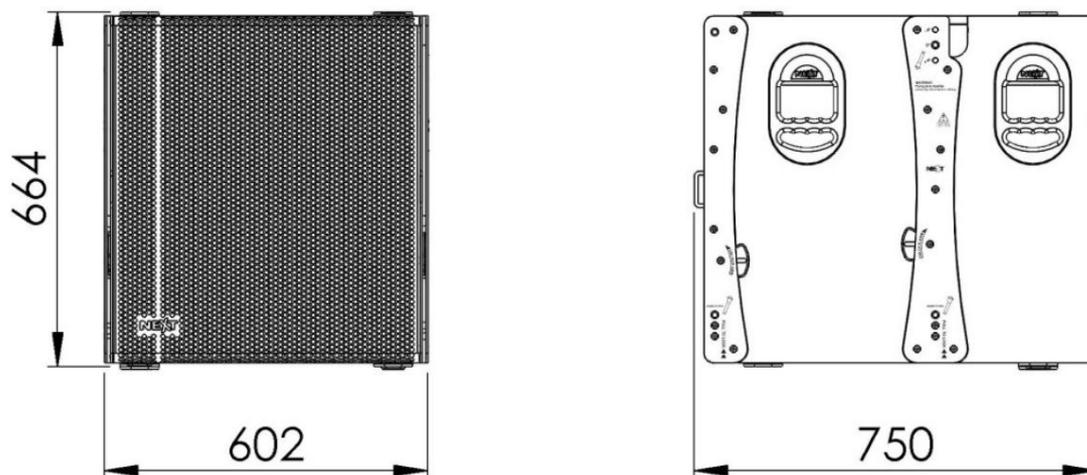
Für NEXT-Produkte gewährt NEXT-proaudio eine Garantie von 5 Jahren für die Lautsprecher und 2 Jahren für die anderen Komponenten auf Herstellungsfehler in Material oder Verarbeitung, gerechnet ab dem ursprünglichen Kaufdatum. Zur Gewährleistungvalidierung ist der Originalkaufbeleg zwingend erforderlich und das Produkt muss bei einem NEXT-proaudio-Vertragshändler gekauft worden sein. Während der Garantiezeit wird NEXT proaudio nach eigenem Ermessen ein Produkt, das sich als fehlerhaft erweist, entweder reparieren oder ersetzen, vorausgesetzt, das Produkt wird in der Originalverpackung und mit vorausbezahltem Versand an einen autorisierten NEXT-proaudio-Servicevertreter oder -Händler zurückgesandt.

NEXT-proaudio kann nicht für Mängel haftbar gemacht werden, die durch unbefugte Änderungen, unsachgemäße Verwendung, Fahrlässigkeit, Witterungseinflüsse, höhere Gewalt oder Unfälle oder eine Verwendung dieses Produkts verursacht wurden, die nicht den Anweisungen in diesem Handbuch entspricht /oder NEXT-proaudio. NEXT-proaudio haftet nicht für Folgeschäden. Diese Garantie ist exklusiv und es wird keine andere Garantie ausdrücklich oder stillschweigend gewährt. Diese Garantie beeinträchtigt nicht Ihre gesetzlichen Rechte.

## TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

NÄCHSTE LAs118v2 TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN	
Frequenzgang	Passiver Hybrid-Horn-Subwoofer
des Lautsprechertyps (-6 dB)	38Hz – 160Hz
Niederfrequenzerweiterung (-10 dB)	32Hz
Berechneter Max. SPL (Kontinuität/Spitze)	133,8 dB / 136,8 dB (Half-Space) 1 x 18
Komponenten	Zoll / 4 Zoll Schwingspule, maßgeschneiderter B&C-Lautsprecher
Programmleistung	2400W
Nennimpedanz	8 Uhr
Empfindlichkeit (1W/1m)	100 dB (Halbraum)
Empfohlener HPF	36 Hz – 18 dB/Okt. Butterworth
Empfohlener LPF	80 Hz bis 180 Hz – 24 dB/Okt. Linkwitz-Riley
Konstruktion	18 mm mehrschichtiges Birkensperrholz, verschraubt und geklebt
Beenden	Kratz feste, strukturierte schwarze Farbe
Gitter	Stahl, schwarzes Finish (auch in anderen Farben erhältlich)
Abmessungen (B x H x T)	602 x 664 x 750 mm
Nettogewicht	66 kg
Liefergewicht	68,5 kg

## Maße





## KONTAKTE

Im Zweifelsfall oder bei Informationsbedarf:

Schreiben Sie uns:

NEXT-PROAUDIO

Rua da Venda Nova, 295

4435-469 Rio-Tinto

Portugal

Kontaktieren

Sie uns: Tel. +351 22 489 00 75

Fax. +351 22 480 50 97

Senden Sie eine E-

Mail: [info@next-proaudio.com](mailto:info@next-proaudio.com)

Durchsuchen Sie unsere

Website: [www.next-proaudio.com](http://www.next-proaudio.com)

Folgen Sie uns

auf: Facebook: [facebook.com/nextproaudio](https://facebook.com/nextproaudio)

Instagram: [instagram.com/nextproaudio](https://instagram.com/nextproaudio)

LinkedIn: [LinkedIn.com/company/next-proaudio](https://LinkedIn.com/company/next-proaudio)

Twitter: [twitter.com/next\\_proaudio](https://twitter.com/next_proaudio)

Youtube: [youtube.com/user/NEXTmanufacturer](https://youtube.com/user/NEXTmanufacturer)