



FOS Hydor Wash 760 Benutzerhandbuch



SICHERHEITSVORKEHRUNGEN

Dieses Gerät ist ein hochentwickeltes elektronisches Gerät. Um einen reibungslosen Betrieb zu gewährleisten

Für den Betrieb ist es wichtig, alle Anweisungen und Richtlinien in diesem Handbuch zu befolgen.

Der Fachmann übernimmt keine Haftung für Verletzungen und/oder Schäden, die durch Missbrauch entstehen dieses Geräts aufgrund der Missachtung der in diesem Handbuch enthaltenen Informationen

Die Installation dieses Geräts sollte ausschließlich von qualifiziertem und/oder zertifiziertem Personal durchgeführt werden

Für die Installation sollten die Original-Takelageteile verwendet werden, die diesem Gerät beiliegen. Beliebig

Änderungen an der Leuchte und/oder den mitgelieferten Montageteilen führen zum Erlöschen der Garantie

die Garantie des Originalherstellers und erhöhen das Risiko von Schäden und/oder Personenschäden

Verletzung.



SCHUTZKLASSE 1

- Das Gerät muss ordnungsgemäß geerdet sein.

INNERHALB DIESES GERÄTS SIND KEINE TEILE, DIE DER BENUTZER WARTEN KANN. NICHT

Versuchen Sie eventuelle Reparaturen selbst, da sonst Ihr Vertrag ungültig wird

HERSTELLERGARANTIE. SCHÄDEN AUFGRUND VON ÄNDERUNGEN

AN DIESEM GERÄT UND/ODER DIE MISSACHTUNG DER SICHERHEITSHINWEISE UND

Die in diesem Handbuch enthaltenen Richtlinien führen zum Erlöschen der Herstellergarantie
GARANTIE- UND/ODER REPARATURANSPRÜCHE UNTERLIEGEN NICHT.



SCHLIESSEN SIE DIE LEUCHE NICHT AN EIN DIMMERPACK AN!

ÖFFNEN SIE DIESES GERÄT NIEMALS WÄHREND DES GEBRAUCHS!

Ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie das Gerät warten!



BERÜHREN SIE NIEMALS DAS GERÄT WÄHREND DES BETRIEBES, DA ES HEISS SEIN KÖNNTE! HALTEN
ENTZÜNDLICHE MATERIALIEN FERN VON DER EINRICHTUNG!

SCHAUEN SIE NIEMALS DIREKT IN DIE LICHTQUELLE!

Es besteht die Gefahr einer Netzhautverletzung – kann zur Erblindung führen!

EMPFINDLICHE PERSONEN KÖNNEN EINEN EPILEPTISCHEN SCHOCK ERLEBEN!



Stellen Sie sicher, dass alle Anschlüsse und Endkappen ordnungsgemäß mit A abgedichtet sind

DIELEKTRISCHES FETT (VERFÜGBAR BEI DEN MEISTEN ELEKTROLIEFERANTEN)ZU
VERMEIDEN SIE WASSERKORROSION UND/ODER ELEKTRISCHEN KURZSCHLUSS.



MINDESTABSTAND ZU GEGENSTÄNDEN/OBERFLÄCHEN

MUSS 3,3 FUSS (1 METER) SEIN.

MAXIMALE TEMPERATUR DER AUSSENFLÄCHE 185

° F (85 °C)

DER MINDESTABSTAND ENTZÜNDLICHER MATERIALIEN VON DER OBERFLÄCHE BETRÄGT 1,6

FÜSSE (0,5 METER)



SICHERHEITSVORKEHRUNGEN

- Berühren Sie das Gehäuse des Geräts während des Betriebs NICHT. Schalten Sie den Strom aus und lassen Sie das Gerät vor der Wartung etwa 15 Minuten abkühlen.
- Schütteln Sie das Gerät NICHT und vermeiden Sie rohe Gewalt bei der Installation und/oder dem Betrieb

Vorrichtung.

- Betreiben Sie das Gerät NICHT, wenn das Netzkabel ausgefranst, gequetscht oder beschädigt ist

Einer der Netzkabelanschlüsse ist beschädigt und lässt sich nicht in das Gerät einstecken
sicher und mit Leichtigkeit. •

Stecken Sie den Stecker des Netzkabels NIEMALS mit Gewalt in das Gerät. Wenn das Netzkabel oder eines davon beschädigt ist
Wenn die Anschlüsse beschädigt sind, ersetzen Sie sie sofort durch einen neuen mit der gleichen Leistung

Bewertung. • Blockieren Sie KEINE Lüftungsschlitze.

- Alle Lüfter und Lufteinlässe müssen sauber bleiben und dürfen niemals blockiert werden.

- Lassen Sie für eine einwandfreie Funktion einen Abstand von ca. 15 cm zwischen der Leuchte und anderen Geräten oder einer Wand

Kühlung. •

Trennen Sie das Gerät immer von der Hauptstromquelle, bevor Sie irgendwelche Arbeiten ausführen

Wartungs- und/oder Reinigungsverfahren. • Fassen

Sie das Netzkabel nur am Steckerende an. Ziehen Sie den Stecker niemals durch Ziehen heraus

Drahtteil des Kabels. • Während

der ersten Inbetriebnahme dieses Geräts kann eine leichte Rauch- oder Geruchsentwicklung austreten

Innenraum der Leuchte. Dies ist ein normaler Vorgang und wird durch überschüssige Farbe im Lack verursacht

Das Innere des Gehäuses verbrennt durch die mit der Lampe verbundene Hitze und wird zerstört

mit der Zeit allmählich abnehmen. •

Kontinuierliche Betriebspausen stellen sicher, dass die Anlage für viele ordnungsgemäß funktioniert

Jahre . •

Verwenden Sie zum Transport des Geräts NUR die Originalverpackung und -materialien

Service.

WARTUNGSRICHTLINIEN



TRENNEN SIE DIE STROMVERSORGUNG, BEVOR SIE WARTUNGSARBEITEN DURCHFÜHREN!

REINIGUNG

Um eine einwandfreie Funktion, optimale Lichtausbeute und eine längere Lebensdauer zu gewährleisten, wird eine häufige Reinigung empfohlen. Die Häufigkeit der Reinigung hängt von der Umgebung ab, in der sich das Gerät befindet. Das Gerät funktioniert: Feuchte, rauchige oder besonders schmutzige Umgebungen können zu größeren Schäden führen. Ansammlung von Schmutz auf der Optik des Geräts. Reinigen Sie regelmäßig die äußere Linsenoberfläche mit einem weichen Tuch, um die Ansammlung von Schmutz/Ablagerungen zu vermeiden. Verwenden Sie NIEMALS Alkohol, Lösungsmittel usw. Reiniger auf Ammoniakbasis.

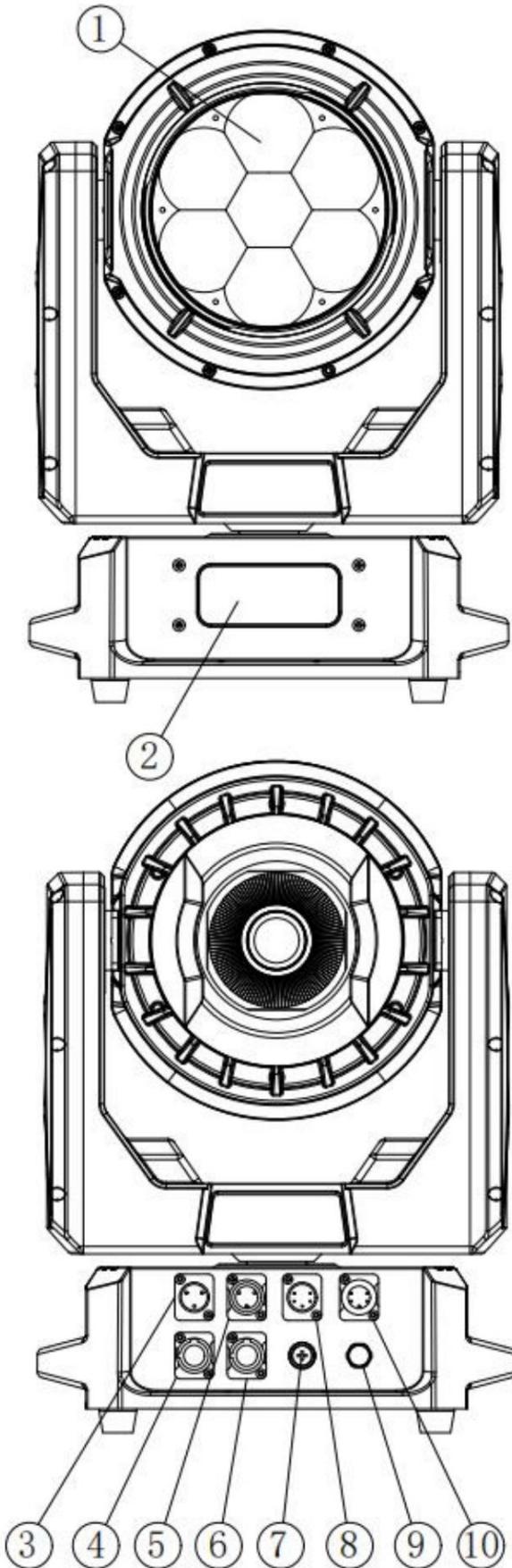
WARTUNG

Regelmäßige Inspektionen werden empfohlen, um die ordnungsgemäße Funktion sicherzustellen und zu verlängern Lebensdauer. Es gibt keine vom Benutzer zu wartenden Teile in diesem Gerät. Bitte wenden Sie sich an alle anderen Wartungsarbeiten. Wenden Sie sich an einen autorisierten Servicetechniker. Sollten Sie Ersatzteile benötigen, bestellen Sie bitte Originalteile bei Ihrem Händler vor Ort.

Bitte beachten Sie bei Routinekontrollen folgende Punkte:

- Eine detaillierte Elektroprüfung durch einen zugelassenen Elektrotechniker alle drei Monate, um sicherzustellen, dass die Schaltkreiskontakte in gutem Zustand sind und eine Überhitzung verhindert wird.
- Stellen Sie sicher, dass alle Schrauben und Befestigungselemente jederzeit fest angezogen sind. Locker Während des normalen Betriebs können Schrauben herausfallen, was zu größeren Schäden oder Verletzungen führen kann. Teile könnten herunterfallen.
- Überprüfen Sie das Gehäuse, die Farblinsen, die Montageteile usw. auf Verformungen. Befestigungspunkte (Decke, Aufhängung, Traverse). Verformungen im Gehäuse könnten die Folge sein, dass Staub in das Gerät eindringen kann. Beschädigte Montagepunkte oder ungesicherte Montage könnten dies verhindern. Dies kann dazu führen, dass das Gerät herunterfällt und Personen schwer verletzt werden.
- Elektrische Versorgungskabel dürfen keine Beschädigungen, Materialermüdungen usw. aufweisen. Entfernen Sie NIEMALS den Erdungsstift vom Netzkabel.

ÜBERBLICK



1. Objektiv

2. Systemmenü-LCD-Anzeige

3. 3-Pin-DMX-Eingang

4. Stromeingang

5. 3-Pin-DMX-Ausgang

6. Leistungsabgabe

7. Sicherung

8. 5-Pin-Eingang

9. Wert

10. 5-Pin-Ausgang

INSTALLATIONSRICHTLINIEN



WARNUNG ZU ENTZÜNDLICHEN MATERIALIEN

Halten Sie das Gerät mindestens 1,5 m (5,0 Fuß) von brennbaren Materialien und/oder entfernt Pyrotechnik.



ELEKTRISCHE ANSCHLÜSSE

Für alle elektrischen Anschlüsse und/oder sollte ein qualifizierter Elektriker eingesetzt werden Installationen.



Der Mindestabstand zu Oberflächen/Gegenständen beträgt 3,3 Fuß (1 Meter).

Der Mindestabstand zu entflammaren Materialien beträgt 1,6 Fuß (0,5).

METER).

Die Außenfläche kann Temperaturen von 85 °C (185 °F) erreichen.



INSTALLIEREN SIE DAS GERÄT NICHT, WENN SIE NICHT QUALIFIZIERT SIND!

Das Gerät MUSS gemäß den örtlichen, nationalen und landesüblichen elektrischen Vorschriften installiert werden Bauvorschriften und Bauvorschriften.

Vor der Montage/Montage einer oder mehrerer Vorrichtungen an einem Metallgerüst/einer Struktur oder Platzierung

Wenn Sie die Vorrichtung(en) auf einer beliebigen Oberfläche befestigen, MUSS ein professioneller Geräteinstallateur konsultiert werden, um festzustellen, ob dies der Fall ist

Das Metallgerüst/die Struktur oder Oberfläche ist ordnungsgemäß zertifiziert, um das Gesamtgewicht des Metalls sicher zu tragen Vorrichtung(en), Klemmen, Kabel und Zubehör.

Überkopfmontage erfordert umfassende Erfahrung, einschließlich der Berechnung von Arbeitslastgrenzen und der Installation unter anderem das verwendete Material und die regelmäßige Sicherheitsüberprüfung des gesamten Installationsmaterials und der Vorrichtung andere Fähigkeiten. Wenn Ihnen diese Qualifikationen fehlen, versuchen Sie nicht, die Installation selbst durchzuführen. Unangemessen Die Installation kann zu Verletzungen führen.

Der Umgebungstemperaturbereich des Geräts beträgt -20 bis 45 °C (-4 bis 113 °F). Betreiben Sie das Gerät nicht wenn die Umgebungstemperatur außerhalb dieses Bereichs liegt.

Vorrichtungen sollten entfernt von Gehwegen, Sitzbereichen oder Bereichen installiert werden, die nicht zugelassen sind Das Personal könnte die Vorrichtung mit der Hand erreichen.

Stehen Sie NIEMALS direkt unter dem/den Gerät(en), wenn Sie es montieren, entfernen oder warten.

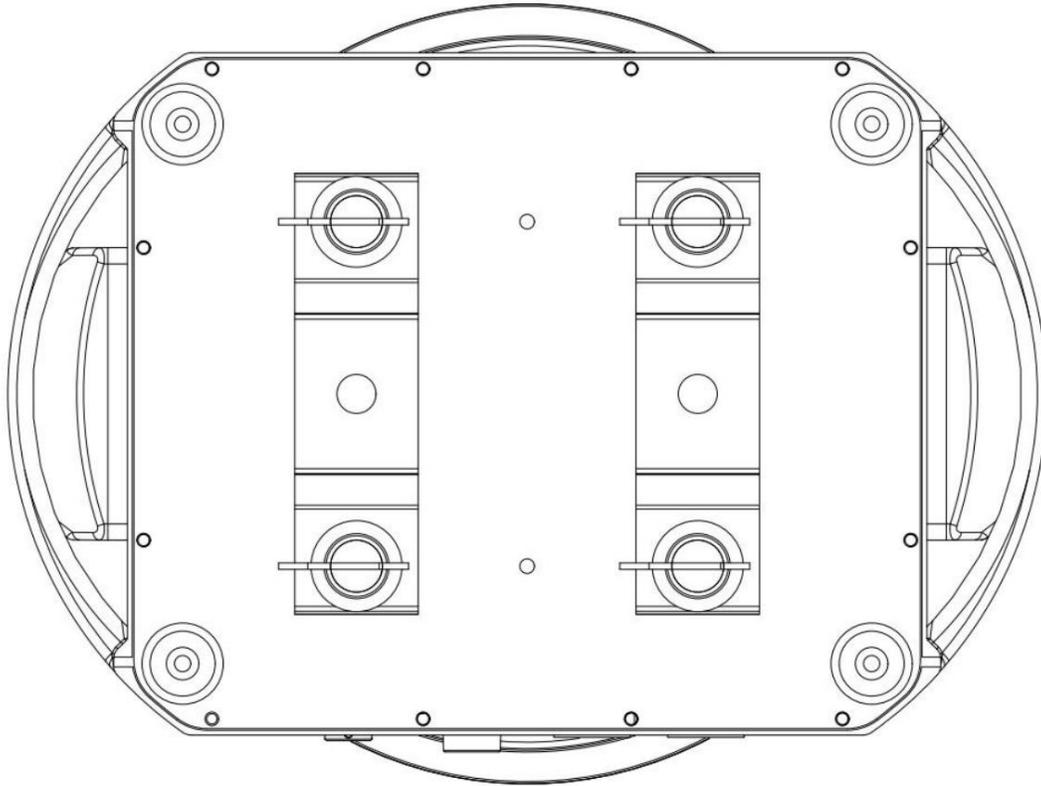
Die Installation von Deckenleuchten muss immer mit einer sekundären Sicherheitsbefestigung, wie z. B. einem, gesichert werden ein entsprechend ausgelegtes Sicherheitskabel.

Lassen Sie das Gerät vor dem Servieren etwa 15 Minuten abkühlen.

INSTALLATIONSRICHTLINIEN

MONTAGE DER OMEGA-HALTERUNG

Setzen Sie die Omega-Halterungen in die passenden Löcher an der Unterseite der Halterung ein. Befestigen Sie den Omega
Befestigen Sie die Halterungen an der Halterung, indem Sie jeden Schnellverschluss um eine Vierteldrehung im Uhrzeigersinn drehen. Überprüfen Sie immer die Herstellung
Stellen Sie sicher, dass jedes Befestigungselement vollständig verriegelt ist. Omega-Halterungen können in die eingebaut werden
Unterseite des Gerätesockels, wie unten dargestellt.



KLEMMENINSTALLATION

Achten Sie bei der Montage des Geräts auf einem Dachträger darauf, dass es sich um eine entsprechende professionelle Qualität handelt
Die Rigging-Klemmen werden mit einer M10-Schraube, die durch das mittlere Loch von angebracht wird, an den mitgelieferten Omega-Halterungen befestigt
die Omega-Halterungen. Diese Halterung erfordert die Installation von zwei Omega-Halterungen und zwei Klemmen für
Sichere Traversenmontage. Das Gerät verfügt außerdem über integrierte Befestigungspunkte für ein SICHERHEITSKABEL. Stellen Sie sicher,
dass Sie nur den vorgesehenen Befestigungspunkt für das Sicherheitskabel verwenden und niemals ein Sicherheitskabel an einem befestigen
Tragegriff.

SICHERHEITSKABEL:

Befestigen Sie immer ein Sicherheitskabel, wenn Sie diese Halterung in einer hängenden Umgebung
installieren, um sicherzustellen, dass die Halterung nicht herunterfällt, wenn die Klemme ausfällt.



INSTALLATIONSRICHTLINIEN

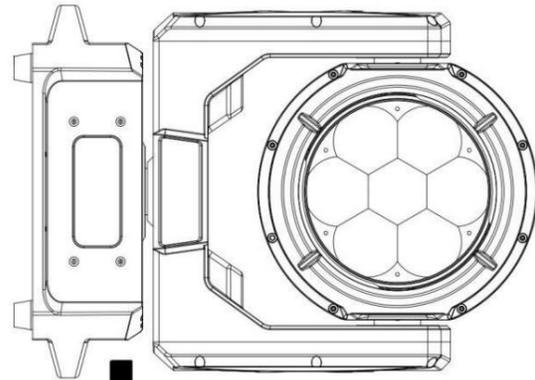
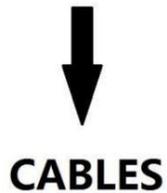
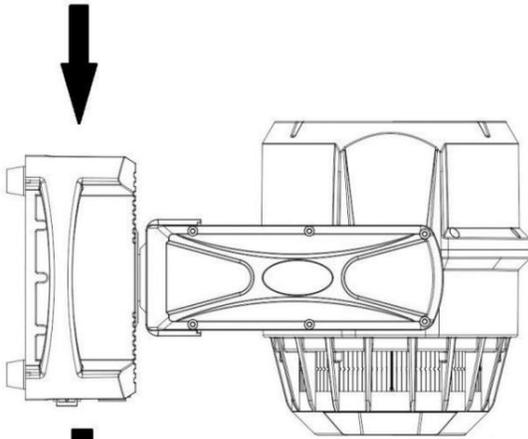
STROM- UND DATENKABEL



Um die Integrität der Schutzart IP65 des Geräts zu wahren, müssen alle Kabel in Richtung Boden verlegt werden, um eine Wasseransammlung um die Anschlüsse herum zu vermeiden.

SYSTEM MENU

LCD DISPLAY

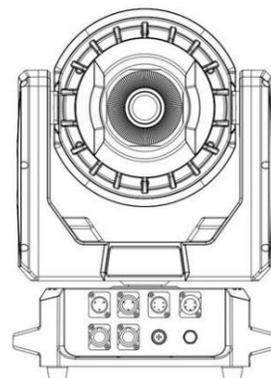
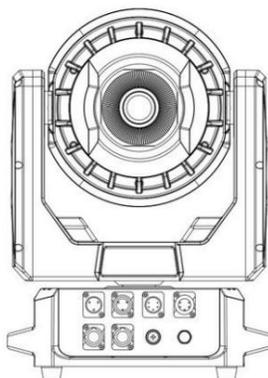
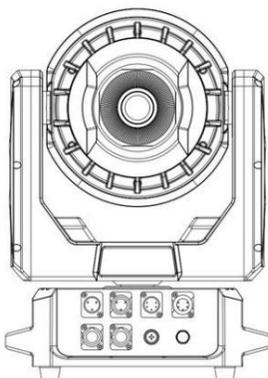


CABLES

RJ4 5 DATENKABEL



DAS ENTHALTENE RJ45-DATENKABEL IST NUR FÜR DIE VERBINDUNG VON GERÄT ZU GERÄT BESTIMMT! DIE RJ4-5-KABELANSCHLÜSSE SIND MÖGLICHERWEISE NICHT MIT ANDEREN RJ4-5- ODER ETHERNET-ANSCHLÜSSEN KOMPATIBEL.



INSTALLATIONSRICHTLINIEN

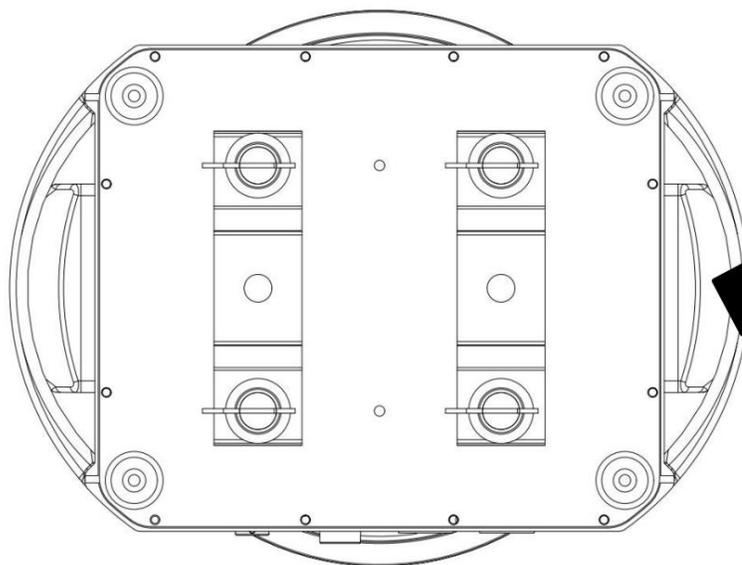
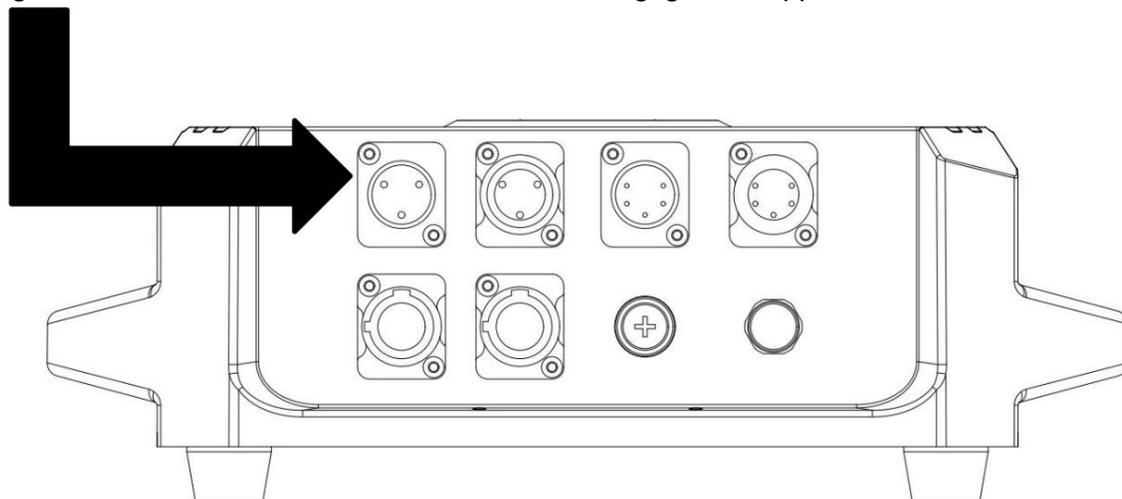
STROM- UND DATENANSCHLÜSSE



Stellen Sie sicher, dass alle Anschlüsse und Endkappen ordnungsgemäß mit einem dielektrischen Fett (bei den meisten Elektrolieferanten erhältlich) abgedichtet sind, um Wasserkorrosion und/oder elektrischen Kurzschluss zu vermeiden.



Um die Integrität der Schutzart IP6 5 zu wahren und zu verhindern, dass Wasser in das Gerät eindringt, verschließen Sie alle unbenutzten Verbindungsgummikappen.



SICHER
PASST
SCHLEIFE



Befestigen Sie immer ein Sicherheitskabel, wenn Sie dieses Gerät in einer schwebenden Umgebung installieren, um sicherzustellen, dass die Halterung nicht herunterfällt, wenn die Klemme versagt.

SYSTEMMENÜ

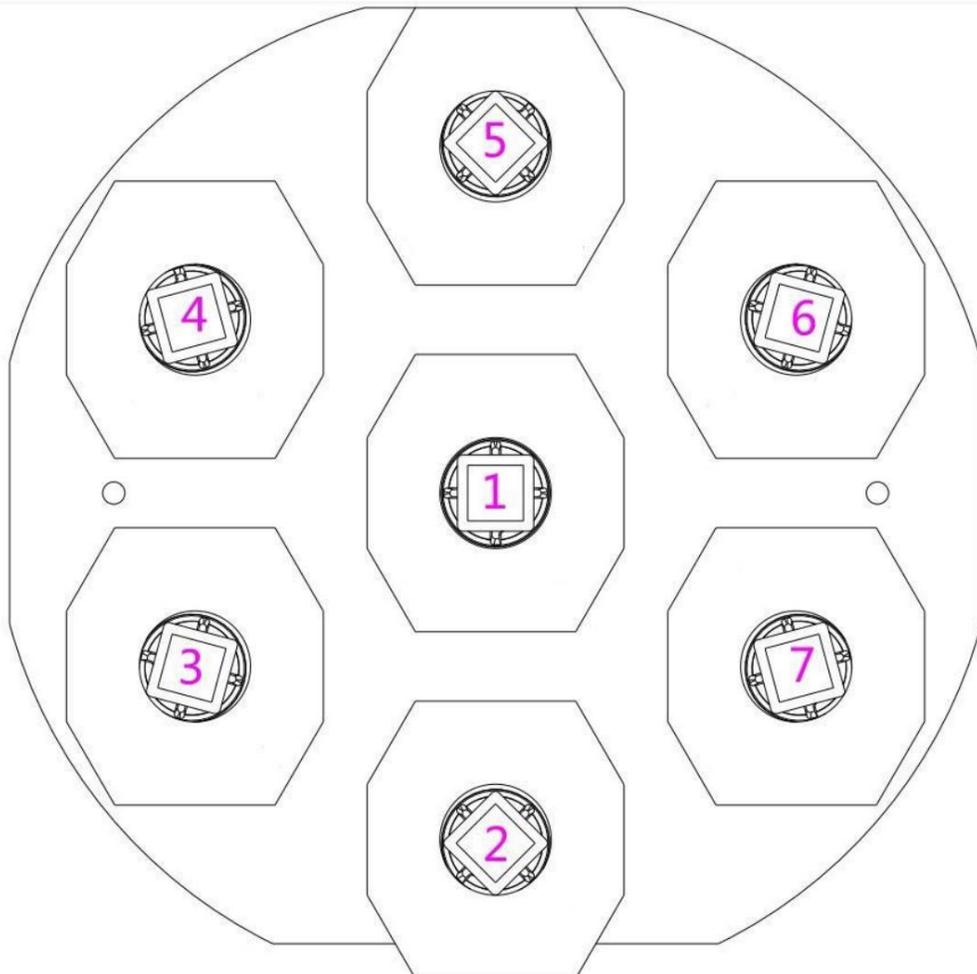
| Hauptmenü Untermenü 001 | | Optionswert | Optionswert | | |
|-------------------------|-----------------------|--------------------|-------------|---------|-----------------|
| Adresse | ... | | | | |
| | 512 | | | | |
| Kanal | 020CH | | | | |
| | 041CH | | | | |
| Einstellung | Steuermodus | DMX | | | |
| | Dimmermodus | Linear | | | |
| | | Quadrat | | | |
| | | I-Quadrat | | | |
| | | S-Form | | | |
| | Dimmergeschwindigkeit | Glatt | | | |
| | | Schnell | | | |
| | LED-Frequenz | 400 Hz | | | |
| | | 1200 Hz | | | |
| | | 2000 Hz | | | |
| | | 4000 Hz | | | |
| | | 6000 Hz | | | |
| | | 8000 Hz | | | |
| | | 16000 Hz | | | |
| | | 24000 Hz | | | |
| | Weißabgleich | R | | 000-255 | |
| | | G | | 000-255 | |
| | | B | | 000-255 | |
| | | IN | | 000-255 | |
| | Gebläsemodus | Auto | | | |
| | | Still | | | |
| | | Voll | | | |
| | Kalibrierung | Invert_Pan | | NEIN JA | |
| | | Invert_Tilt | | NEIN JA | |
| | | Systemkalibrierung | | | PAN 001~255 |
| | | | | | Neigung 001~255 |
| | | | | | Fokus 001~255 |
| | | 001~255 drehen | | | |
| Bildschirm umkehren | AUS | | | | |
| | AN | | | | |
| | AUTO | | | | |
| Signalwache | | NEIN JA | | | |
| Bildschirm Sperre | | NEIN JA | | | |
| Standard laden | | NEIN JA | | | |

SYSTEMMENÜ

| Hauptmenü | Untermenü | Option/Wert 000~255 | Optionswert |
|--------------|---------------------|---------------------|-------------|
| Handbuch | Pfanne | | |
| | Fliese | 000~255 | |
| | Zoomen | 000~255 | |
| | Drehung | 000~255 | |
| | Rot | 000~255 | |
| | Grün | 000~255 | |
| | Blau | 000~255 | |
| | Weiß | 000~255 | |
| | Wirkung | 000~255 | |
| Zurücksetzen | Effekt zurücksetzen | | |
| | Scan zurücksetzen | | |
| | Alle ausruhen | | |

RICHTLINIEN ZUM Flicken von Lichtkonsolen

Die Pixel sind in einem Gittermuster angeordnet, wie unten dargestellt. (RGBW 1-7)



DMX-DIAGRAMM

20CH-Modus

| Kanal | Wert | Funktion | Beschreibung |
|-------|---------|-----------------------------------|--|
| 1CH | 0-255 | X-Achse drehen | 0°-540° |
| 2CH | 0-255 | X-Achse dreht sich einwandfrei | 16 Bit einstellbar |
| 3CH | 0-255 | Y-Achse drehen | 0°-205° |
| 4CH | 0-255 | Y-Achse dreht sich einwandfrei | 16 Bit einstellbar |
| 5CH | 0-255 | X/Y-Motorgeschwindigkeit | schnell bis langsam |
| 6CH | 0-255 | Zoomen | 3°-45° |
| 7CH | 0-255 | Zoom gut | |
| 8CH | 0-255 | Kamera drehen | |
| | 0-5 | / | |
| | 6-62 | Im Uhrzeigersinn drehen | 0°-360° |
| | 63-127 | Gegen den Uhrzeigersinn drehen | 0°-360° |
| | 128-192 | Unendlich im Uhrzeigersinn | langsam bis schnell |
| | 193-255 | Unendlich gegen den Uhrzeigersinn | langsam bis schnell |
| 9CH | 0-255 | Zurücksetzen | |
| | 0-200 | / | |
| | 201-215 | Motor-Reset bewirken | Der Wert stoppt für 5 Sekunden |
| | 216-230 | X/Y-Motor-Reset | Der Wert stoppt für 5 Sekunden |
| | 231-245 | Urlöschen / | Der Wert stoppt für 5 Sekunden |
| | 246-255 | | |
| 10CH | 0-255 | Master-Dimmer | Dunkel bis hell |
| 11CH | 0-255 | Master-Dimmer in Ordnung | |
| 12CH | 0-255 | 60W LED-Blitz | |
| | 0-5 | / | |
| | 6-55 | Synchroner Blitz | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit |
| | 56-105 | Puls-Blitz | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit |
| | 106-155 | Zufälliger Blitz | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit |
| | 156-205 | Farbverlaufsblitz1 | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit Dunkel bis hell |
| | 206-255 | Gradient Strobe2 | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit Hell bis dunkel |
| 13CH | 0-255 | 60W Rot | Dunkel bis hell |
| 14 CH | 0-255 | 60W Grün | Dunkel bis hell |
| 15CH | 0-255 | 60W Blau | Dunkel bis hell |
| 16CH | 0-255 | 60W Weiß | Dunkel bis hell |

| | | | |
|---------|-----------------------------------|--|--|
| 17CH | 0-255 | 60W Integriertes Programm / | Programm1-Programm16 |
| | 0-5 | | |
| | 6-20 | Programm 1 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 21-35 | Programm 2 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 36-50 | Programm 3 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 51-65 | Programm 4 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 66-80 | Programm 5 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 81-95 | Programm 6 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 96-110 | Programm 7 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 111-125 | Programm 8 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 126-140 | Programm 9 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 141-155 | Programm 10 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 156-170 | Programm 11 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 171-185 | Programm 12 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 186-200 | Programm 13 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 201-215 | Programm 14 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| | 216-230 | Programm 15 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert |
| 231-245 | Programm 16 | Die Programmfarbe wird über einen 60-W-Farbkanal gesteuert | |
| 246-255 | Automatisch integrierte Programme | Programm 1 – Programm 16 Loop-Wiedergabe | |
| 18CH | 0-255 | 60 W Programmgeschwindigkeit | Langsam bis schnell |
| 19CH | 0-255 | Rahmenfarbe | |
| | 0-45 | | |
| | 46-50 | Cyan | R=000,G=255,B=255,W=000 |
| | 51-55 | Gelb | R=255,G=255,B=000,W=000 |
| | 56-60 | Magenta | R=255,G=000,B=255,W=000 |
| | 61-65 | Mittelgelb | R=156,G=126,B=000,W=000 |
| | 66-70 | Strohtönung | R=152,G=115,B=009,W=000 |
| | 71-75 | Überraschungspfirsich | R=198,G=114,B=009,W=000 |
| | 76-80 | Feuer | R=255,G=056,B=000,W=000 |
| | 81-85 | Mittlerer Bernstein | R=255,G=135,B=000,W=000 |
| | 86-90 | Goldbernstein | R=255,G=100,B=000,W=000 |
| | 91-95 | Dunkler Bernstein | R=255,G=065,B=000,W=000 |
| | 96-100 | Sonnenaufgangsröt | R=255,G=083,B=002,W=000 |
| | 101-105 | Hell-Pink | R=255,G=112,B=000,W=141 |
| | 106-110 | Mittelrosa | R=255,G=087,B=000,W=107 |
| | 111-115 | Rosa Nelke | R=255,G=107,B=000,W=130 |
| | 116-120 | Leichter Lavendel | R=243,G=117,B=039,W=197 |
| | 121-125 | Himmelblau | R=000,G=255,B=135,W=000 |
| | 126-130 | Einfach blau | R=000,G=194,B=130,W=000 |
| 131-135 | Dunkelgelbgrün | R=041,G=219,B=000,W=000 | |
| 136-140 | Frühlingsgelb | R=245,G=202,B=000,W=000 | |
| 141-145 | Heller Bernstein | R=237,G=163,B=000,W=000 | |
| 146-150 | Strohtönung | R=230,G=160,B=000,W=069 | |

| | | | |
|---------|---------|-------------------------------|----------------------------|
| | 151-155 | Tiefer Bernstein | R=255,G=166,B=000,W=000 |
| | 156-160 | Orange | R=255,G=122,B=000,W=000 |
| | 161-165 | Helles Rosa | R=255,G=141,B=031,W=000 |
| | 166-170 | Mittlere Rose | R=217,G=130,B=028,W=000 |
| | 171-175 | Dunkelpink | R=255,G=109,B=033,W=000 |
| | 176-180 | Magenta | R=255,G=020,B=015,W=000 |
| | 181-185 | Pfauenblau | R=051,G=255,B=051,W=000 |
| | 186-190 | Stahlblau | R=206,G=255,B=056,W=000 |
| | 191-195 | Hellblau | R=074,G=255,B=082,W=000 |
| | 196-200 | Dunkelblau | R=000,G=186,B=255,W=000 |
| | 201-205 | Blattgrün | R=206,G=255,B=000,W=000 |
| | 206-210 | Dunkelgrün | R=084,G=255,B=013,W=000 |
| | 211-215 | Mauve | R=227,G=041,B=056,W=000 |
| | 216-220 | Tiefgoldener Bernstein | R=255,G=058,B=000,W=000 |
| | 221-225 | Blasser Lavendel | R=255,G=197,B=061,W=000 |
| | 226-230 | Primäres Grün | R=077,G=255,B=000,W=000 |
| | 231-235 | Hellblau | R=000,G=255,B=087,W=000 |
| | 235-240 | Aprikose | R=255,G=143,B=013,W=000 |
| | 241-245 | Weißgold | R=253,G=171,B=026,W=000 |
| | 246-250 | Tiefes Orange | R=222,G=084,B=000,W=000 |
| | 251-255 | Flammenrot | R=255,G=046,B=002,W=000 |
| 20CH | 0-255 | Farbtemperatur voreingestellt | Farbtemperatur 2000K-8000K |
| | 0-17 | Aus Licht | |
| | 18-34 | 8000K | R=255,G=182,B=110,W=255 |
| | 35-51 | 7500K | R=255,G=144,B=089,W=255 |
| | 52-68 | 6500K | R=255,G=129,B=081,W=255 |
| | 69-85 | 6000K | R=255,G=121,B=073,W=255 |
| | 86-102 | 5600K | R=255,G=106,B=066,W=255 |
| | 03-119 | 5000K | R=255,G=090,B=055,W=255 |
| | 120-136 | 4500K | R=255,G=071,B=043,W=255 |
| | 137-153 | 4000K | R=255,G=055,B=034,W=255 |
| | 154-170 | 3500K | R=255,G=029,B=024,W=255 |
| | 171-187 | 3200K | R=255,G=011,B=019,W=255 |
| | 188-204 | 3000K | R=255,G=004,B=016,W=255 |
| | 205-221 | 2700K | R=255,G=000,B=009,W=203 |
| | 222-238 | 2500K | R=255,G=000,B=004,W=172 |
| 239-255 | 2000K | R=255,G=000,B=000,W=105 | |

41CH-Modus

| Kanal | Wert | Funktion | Beschreibung |
|-------|---------|-----------------------------------|--|
| 1CH | 0-255 | X-Achse drehen | 0°-540° |
| 2CH | 0-255 | X-Achse dreht sich einwandfrei | 16 Bit einstellbar |
| 3CH | 0-255 | Y-Achse drehen | 0°-205° |
| 4CH | 0-255 | Y-Achse dreht sich einwandfrei | 16 Bit einstellbar |
| 5CH | 0-255 | X/Y-Motorgeschwindigkeit | schnell bis langsam |
| 6CH | 0-255 | Zoomen | 3°-45° |
| 7CH | 0-255 | Zoom gut | |
| 8CH | 0-255 | Kamera drehen | |
| | 0-5 | / | |
| | 6-62 | Im Uhrzeigersinn drehen | 0°-360° |
| | 63-127 | Gegen den Uhrzeigersinn drehen | 0°-360° |
| | 128-192 | Unendlich im Uhrzeigersinn | langsam bis schnell |
| | 193-255 | Unendlich gegen den Uhrzeigersinn | langsam bis schnell |
| 9CH | 0-255 | Zurücksetzen | |
| | 0-200 | / | |
| | 201-215 | Motor-Reset bewirken | Der Wert stoppt für 5 Sekunden |
| | 216-230 | X/Y-Motor-Reset | Der Wert stoppt für 5 Sekunden |
| | 231-245 | Gesamt-Reset | Der Wert stoppt für 5 Sekunden |
| | 246-255 | / | |
| 10CH | 0-255 | 60W-Dimmer | Dunkel bis hell |
| 11CH | 0-255 | 60W Blitz | |
| | 0-5 | / | |
| | 6-55 | Synchroner Blitz | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit |
| | 56-105 | Puls-Blitz | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit |
| | 106-155 | Zufälliger Blitz | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit |
| | 156-205 | Farbverlaufsblitz1 | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit Dunkel bis hell |
| | 206-255 | Gradient Strobe2 | Je größer der Wert, desto höher die Geschwindigkeit Hell bis dunkel |
| 12CH | 0-255 | Rahmenfarbe | |
| | 0-45 | | |
| | 46-50 | Cyan | R=000,G=255,B=255,W=000 |
| | 51-55 | Gelb | R=255,G=255,B=000,W=000 |
| | 56-60 | Magenta | R=255,G=000,B=255,W=000 |
| | 61-65 | Mittelgelb | R=156,G=126,B=000,W=000 |
| | 66-70 | Strohtönung | R=152,G=115,B=009,W=000 |
| | 71-75 | Überraschungspfersich | R=198,G=114,B=009,W=000 |
| | 76-80 | Feuer | R=255,G=056,B=000,W=000 |
| | 81-85 | Mittlerer Bernstein | R=255,G=135,B=000,W=000 |
| | 86-90 | Goldbernstein | R=255,G=100,B=000,W=000 |

| | | | |
|------|---------|-------------------------------|----------------------------|
| | 91-95 | Dunkler Bernstein | R=255,G=065,B=000,W=000 |
| | 96-100 | Sonnenaufgangsrot | R=255,G=083,B=002,W=000 |
| | 101-105 | Hell-Pink | R=255,G=112,B=000,W=141 |
| | 106-110 | Mittelrosa | R=255,G=087,B=000,W=107 |
| | 111-115 | Rosa Nelke | R=255,G=107,B=000,W=130 |
| | 116-120 | Leichter Lavendel | R=243,G=117,B=039,W=197 |
| | 121-125 | Himmelblau | R=000,G=255,B=135,W=000 |
| | 126-130 | Einfach blau | R=000,G=194,B=130,W=000 |
| | 131-135 | Dunkelgelbgrün | R=041,G=219,B=000,W=000 |
| | 136-140 | Frühlingsgelb | R=245,G=202,B=000,W=000 |
| | 141-145 | Heller Bernstein | R=237,G=163,B=000,W=000 |
| | 146-150 | Strohtönung | R=230,G=160,B=000,W=069 |
| | 151-155 | Tiefer Bernstein | R=255,G=166,B=000,W=000 |
| | 156-160 | Orange | R=255,G=122,B=000,W=000 |
| | 161-165 | Helles Rosa | R=255,G=141,B=031,W=000 |
| | 166-170 | Mittlere Rose | R=217,G=130,B=028,W=000 |
| | 171-175 | Dunkelpink | R=255,G=109,B=033,W=000 |
| | 176-180 | Magenta | R=255,G=020,B=015,W=000 |
| | 181-185 | Pfauenblau | R=051,G=255,B=051,W=000 |
| | 186-190 | Stahlblau | R=206,G=255,B=056,W=000 |
| | 191-195 | Hellblau | R=074,G=255,B=082,W=000 |
| | 196-200 | Dunkelblau | R=000,G=186,B=255,W=000 |
| | 201-205 | Blattgrün | R=206,G=255,B=000,W=000 |
| | 206-210 | Dunkelgrün | R=084,G=255,B=013,W=000 |
| | 211-215 | Mauve | R=227,G=041,B=056,W=000 |
| | 216-220 | Tiefgoldener Bernstein | R=255,G=058,B=000,W=000 |
| | 221-225 | Blasser Lavendel | R=255,G=197,B=061,W=000 |
| | 226-230 | Primäres Grün | R=077,G=255,B=000,W=000 |
| | 231-235 | Hellblau | R=000,G=255,B=087,W=000 |
| | 235-240 | Aprikose | R=255,G=143,B=013,W=000 |
| | 241-245 | Weißgold | R=253,G=171,B=026,W=000 |
| | 246-250 | Tiefes Orange | R=222,G=084,B=000,W=000 |
| | 251-255 | Flammenrot | R=255,G=046,B=002,W=000 |
| 13CH | 0-255 | Farbtemperatur voreingestellt | Farbtemperatur 2000K-8000K |
| | 0-17 | Aus Licht | |
| | 18-34 | 8000K | R=255,G=182,B=110,W=255 |
| | 35-51 | 7500K | R=255,G=144,B=089,W=255 |
| | 52-68 | 6500K | R=255,G=129,B=081,W=255 |
| | 69-85 | 6000K | R=255,G=121,B=073,W=255 |
| | 86-102 | 5600K | R=255,G=106,B=066,W=255 |
| | 03-119 | 5000K | R=255,G=090,B=055,W=255 |
| | 120-136 | 4500K | R=255,G=071,B=043,W=255 |
| | 137-153 | 4000K | R=255,G=055,B=034,W=255 |

| | | | |
|-------|---------|-----------|-------------------------|
| | 154-170 | 3500K | R=255,G=029,B=024,W=255 |
| | 171-187 | 3200K | R=255,G=011,B=019,W=255 |
| | 188-204 | 3000K | R=255,G=004,B=016,W=255 |
| | 205-221 | 2700K | R=255,G=000,B=009,W=203 |
| | 222-238 | 2500K | R=255,G=000,B=004,W=172 |
| | 239-255 | 2000K | R=255,G=000,B=000,W=105 |
| 14 CH | 0-255 | LED1 Rot | Dunkel bis hell |
| 15CH | 0-255 | LED1 Grün | Dunkel bis hell |
| 16CH | 0-255 | LED1 Blau | Dunkel bis hell |
| 17CH | 0-255 | LED1 Weiß | Dunkel bis hell |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 38CH | 0-255 | LED7 Rot | Dunkel bis hell |
| 39CH | 0-255 | LED7 Grün | Dunkel bis hell |
| 40CH | 0-255 | LED7 Blau | Dunkel bis hell |
| 41CH | 0-255 | LED7 Weiß | Dunkel bis hell |

SPEZIFIKATIONEN

QUELLE: 7

Stück* 60W RGBW-LEDs

50.000 Stunden durchschnittliche LED-Lebensdauer*

PHOTOMETRISCHE DATEN:

9200 Gesamtlumenleistung CRI

82

Zoombereich 3,5° - 45°

EFFEKTE

Motorisierter Zoom

Lineare Farbtemperaturvoreinstellungen (2700 - 8000K)

RGBW-Farbmischung und Pixelsteuerung,

Farbvoreinstellungen und Makros,

elektronisches Stroboskop und variable Dimmkurven, 16-Bit-Dimmung

STEUERUNG / ANSCHLÜSSE:

20/41 DMX-Kanalmodi

Kontinuierliche 360°-Schwenk- und Neigebewegung

DMX-einstellbare Bildwiederholfrequenz (900 - 25000 Hz)

(4) Tasten-Touchpanel

Vollfarbige, um 180° umkehrbare LCD-Menüanzeige

RDM-Unterstützung

IP65 5-poliger XLR-DMX-Ein-/Ausgang

IP65 3-poliger XLR-DMX-Ein-/Ausgang

IP65-Verriegelung des Stromkabels

GRÖSSE/GEWICHT:

Länge: 309,5 mm (12,19 Zoll)

Breite: 210 mm (8,27 Zoll)

Höhe: 463 mm (18,23 Zoll)

Gewicht: 12 kg (26,46 lbs.)

ELEKTRISCH / THERMISCH:

Wechselstrom 100–240 V, 50/60 Hz

520 W maximaler Stromverbrauch

BTU/h (+/- 10 %) 2387

GENEHMIGUNGEN/BEWERTUNG:

EG | IP65

MASSZEICHNUNGEN

